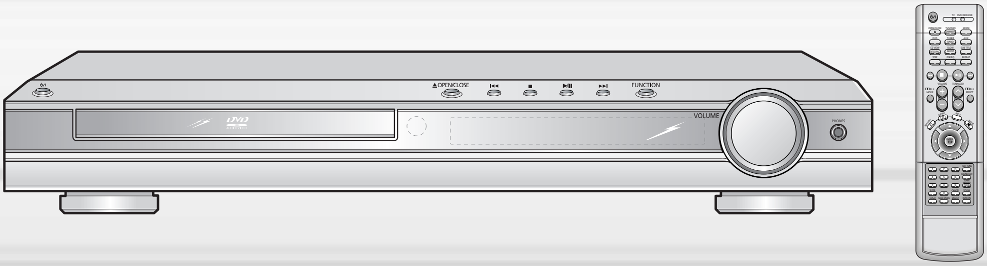
HT-DS400(Ar)-cover 3/24/04 5:05 PM Page 2

SAMSUNG

نظام المسرح المنزلي الرقمي

HT-DS400/420

دليل التعليمات



Anynet
DIVX VIDEO
DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II
DIGITAL dts SURROUND
DVD AUDIO/VIDEO
COMPACT disc DIGITAL AUDIO
COMPACT disc DIGITAL VIDEO

HT-DS400(Ar)-cover 3/24/04 5:06 PM Page 3

هذا الجهاز منتوج بواسطة :

SAMSUNG
ELECTRONICS

HT-DS400(Ar)~40p 3/24/04 4:26 PM Page 1

تحذيرات من أجل السلامة

المنتج من الليزر من الصف ١

تحذير

خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية.
لا تفتح

تحذير :
لا تفتح الغطاء الخلفي لتجنب خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية. لا يوجد أي جزء داخل الجهاز يمكنك تصليحه. الرجاء استدعاء الفني المختص بالخدمة.

المنتج من الليزر من الصف ١
مشغّل القرص المدمج يدخل في صف المنتج من الليزر من الصف ١.

استخدام أدوات الضوابط أو التحكمات أو القيام بالإجراءات في الحالات الغيرمبينة هنا قد يؤدي الى تعرضك الى الإشعاع الخطير.

تنبيه – تجنب التعرض لأشعة الليزر غير المرئية عند الفتح والتعشيق.

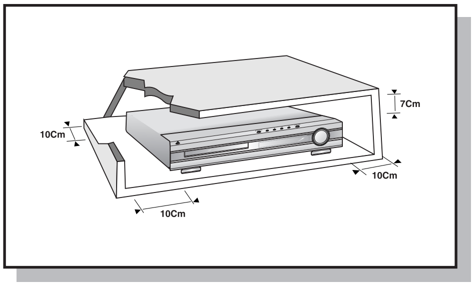
تشير هذه العلامة الى وجود الفولطية الخطرة التي تسبب الصدمات الكهربائية داخل الجهاز.

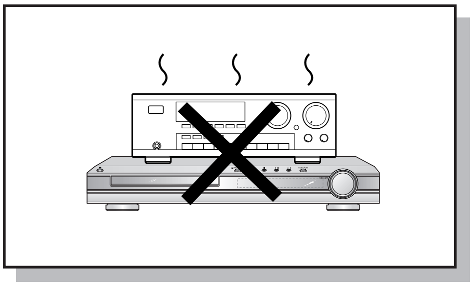
تلفت هذه العلامة انتباهك الى تعليمات التشغيل والصيانة الهامة الخاصة بالجهاز.

تحذير : لتجنب خطر الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

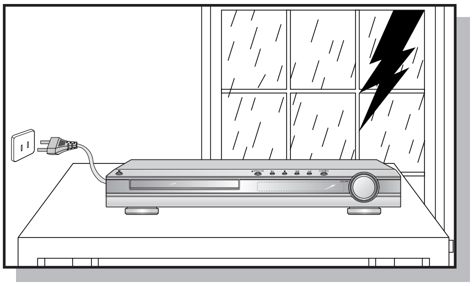
تنبيه : لمنع الصدمات الكهربائية أدخل الريشة العريضة للقابس في الثقب العريض إدخالا تاما.

التحوطات

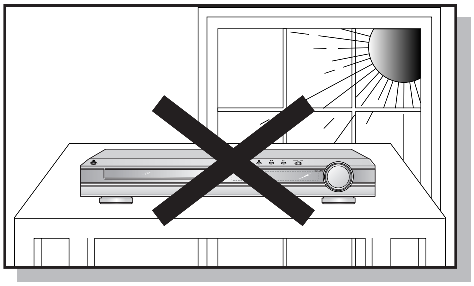




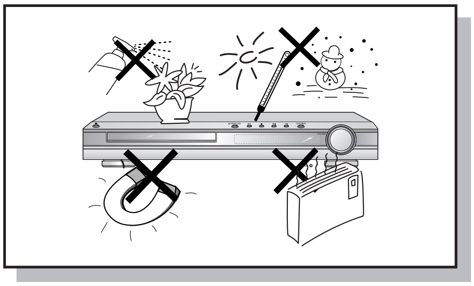
تأكد من أن الطاقة الكهربائية الرئيسية في منزلك تتوافق مع ما هو مشار اليه في بطاقة الهوية الملصقة الموجودة على اللوحة الخلفية للجهاز. قم بتركيب مشغّلك أفقيا، على قاعدة مناسبة (أثاث)، مع وجود مسافات كافية حوله بغرض التهوية (٣ ~ ٤ بوصات). كما تأكد من أن فتحات التهوية غير مغطاة. لا تضع أي شيء أو أجهزة ثقيلة على سطح المشغّل. ولا تضع المشغّل على مضخمات أو معدات أخرى قد ترتفع درجة حرارتها. قبل نقل المشغّل، تأكد من أن صينية القرص المدمج فارغة. تم تصميم هذا المشغّل للعمل باستمرار. تحويل مشغل DVD الى وضع الاستعداد لا يعني انفصال الطاقة الكهربائية عنه. من أجل فصل المشغّل بالكامل عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري، يجب أن يتم فصل قابس الطاقة الكهربائية، خاصة عند عدم استخدام المشغّل لمدة طويلة.



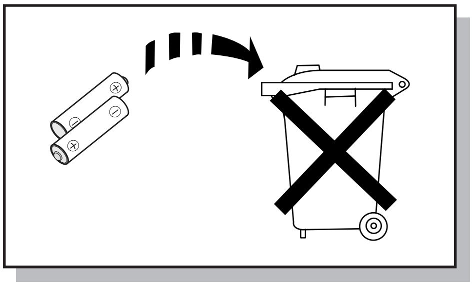
في حالة حدوث عواصف رعدية، افصل قابس الطاقة الكهربائية عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري.
زيادة معدل الفولطية بسبب البرق قد يضر بالجهاز.



لا تعرض الجهاز لأشعة الشمس المباشرة أو مصادر حرارة أخرى.
يسبب ذلك التسخين الزائد وسوء أداء الجهاز.



احفظ المشغّل بعيدا عن الرطوبة (قطرات الماء أو رشاشه ولا تضع أي شيء ممتلئ بالسوائل، مثل الزهرية، على المشغّل)، والتسخين الزائد (مثل المصطلى) أو معدات تسبب الحقل المغنطيسي أو الكهربائي (مثل مكبرات الصوت...) افصل كابل الطاقة الكهربائية من مخرج الطاقة الكهربائية الجداري اذا كان المشغّل في حالة سوء الأداء. هذا الجهاز غير مخصص لاغراض تجارية بل لاغراض منزلية فقط. استخدم هذا المنتج لاغراض شخصية فقط.
يحدث تكثّف الماء اذا تم تخزين مشغّلك أو القرص المدمج في الجو البارد.
عند نقل المشغّل في الشتاء، انتظر حوالي ساعتين تقريبا حتى يصل الى درجة الحرارة للغرفة.



تحتوي البطارية المستعملة في هذا المنتج على مادة كيميائية مؤذية للبيئة.
لا ترمي هذه البطاريات في سلة القمامة المنزلية.

HT-DS400(Ar)~40p 3/24/04 4:26 PM Page 3

المميزات

تشغيل الأقراص المتعددة ومؤالف **AM/FM**

يتميز موديل HT-DS400 بقدرة تشغيل الأقراص المتعددة من ضمن DVD-AUDIO، DVD-VIDEO، VCD، CD، MP3-CD، DivX، CD- R/RW، وDVD-R/RW مع مؤالف AM/FM في مشغّل واحد بالغ التعقيد.

تساوق **DVD** – الأوديو

استمتع بنوعية الصوت الممتازة الفائقة لـ DVD – الأوديو.

بفضل 24-bit/192kHz DAC ، يقدّم هذا المشغّل نوعية الصوت الممتازة في مجال النطاق الديناميكي، حلول المستوى المنخفض والترددات المرتفعة.

مضخّم قناة ٥.١ – الداخلي

يجهّز موديل HT-DS400 بمضخّم قناة ٥.١ – الداخلي، وبفضله يمكنك الاستمتاع بالصوت الديناميكي.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II هو شكل جديد لتقنية حل شفرات إشارة الصوت المتعدد القنوات التي تتحسن على أساس Dolby Pro Logic الموجودة.

DTS (أنظمة المسرح الرقمي)

DTS هي تصميم ضغط الصوت طورتها مؤسسة أنظمة المسرح الرقمية Digital Theater Systems Inc. تقدم صوت قناة ٥.١ بترددات كاملة.

وظيفة إيقاف شاشة التلفزيون

يعمل HT-DS400 آليا على لمعان وخفض لمعان شاشة التلفزيون بعد ٣ دقائق في وضع الإيقاف.

يعمل HT-DS400 على قفل نفسه آليا في وضع توفير الطاقة الكهربائية بعد ٢٠ دقيقة في وضع إيقاف شاشة التلفزيون.

وظيفة توفير الطاقة الكهربائية

يقوم HT-DS400 بإيقاف نفسه آليا بعد ٢٠ دقيقة في وضع الإيقاف أو التوقف المؤقت.

عرض شاشة التلفزيون المصنوع وفقا لطلب الزبون

يسمح لك HT-DS400 باختيار الصورة المفضلة لديك أثناء تشغيل JPEG، DVD، أو VCD وضبطها كصورة خلفية للشاشة.

الضبط السهل لجهاز الأوديو فيديو عن طريق **Anynet**

يمكنك بسهولة ضبط نظام المسرح المنزلي لـ DVD وأجهزة الأوديو فيديو الأخرى لشركة سامسونج من تلفزيون سامسونج باستخدام جهاز التحكم عن بعد عن طريق Anynet.

المحتويات

الاستعداد

تحذيرات من أجل السلامة ١
التحوطات ٢
المميزات ٣
ملاحظات حول الأقراص ٥
الوصف ٧

التوصيلات

توصيل مكبرات الصوت ١١
توصيل الفيديو الى التلفزيون ١٣
وظيفة P.SCAN (المسح المتقدم) ١٤
توصيل مكونات ١٥
كيفية التوصيل الى Anynet ١٧
توصيل هوائيات FM وAM ١٨
قبل استخدام مشغّل DVD الخاص بك ١٩

التشغيل

تشغيل القرص ٢١
فحص الوقت المتبقي ٢٣
تشغيل قرص مدمج – MP3 .... ٢٤
تشغيل ملف JPEG ٢٥
تشغيل DivX ٢٧
عرض معلومات القرص ٢٩
التشغيل السريع/البطيء ٣٠
تخطي المناظر/الأغاني ٣١
إعادة التشغيل ٣٢
إعادة التشغيل ايه–بي ٣٣
وظيفة الزاوية ٣٤
وظيفة الزوم ٣٥
الجماعة الإضافية / صفحات الإبحار ٣٦
اختيار لغة الأوديو/العنوان الفرعي ٣٧
الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة ٣٨
استخدام قائمة القرص ٣٩
استخدام قائمة العنوان ٤٠

الإعداد

ضبط اللغة ٤١
ضبط نوع شاشة التلفزيون ٤٣
ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير) ٤٥
ضبط كلمة المرور ٤٧
ضبط ورق الجدران ٤٩
وضع تشغيل DVD ٥١
ضبط وضع مكبر الصوت ٥٣
ضبط نبرة الاختبار ٥٤
ضبط وقت التأجيل ٥٥
ضبط نوعية الصوت ٥٧
ضبط DRC (ضغط النطاق الديناميكي) ٥٩
وظيفة نطاق الصوت (DSP) /الموازن ٦٠
وضع Dolby Pro Logic II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢) ٦١
تأثير Dolby Pro Logic II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢) ٦٢

تشغيل الراديو

الاستماع الى الراديو ٦٣
المحطات المسبقة الضبط ٦٤

الموضوعات المتنوعة الأخرى

الوظائف المريحة ٦٥
تشغيل التلفزيون باستخدام جهاز التحكم عن بعد ٦٧
قبل طلب الخدمة ٦٩
تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها ٧١
المواصفات ٧٢
ملاحظة حول المصطلحات ٧٣
مذكرة ٧٤

ملاحظات حول الأقراص

يعطى **DVD** (قرص الفيديو الرقمي) صوتا وصورة ممتازة بفضل صوت دولبي الرقمي المحيط وتقنية ضغط فيديو MPEG-2. الآن يمكنك الاستمتاع بهذه التأثيرات الحقيقية في المنزل، مثلما انك في مسرح سينمائي أو صالة حفلة موسيقية.

1 ~ 6

تشفّر أجهزة تشغيل DVD والأقراص حسب المناطق. يجب أن تلائم الرموز المنطقية من أجل تشغيل القرص. اذا لم تلائم الرموز، لن يتم تشغيل القرص.
يعرض رقم المنقطة لهذا الجهاز على اللوحة الخلفية للمشغّل.
(مشغّل DVD مع نفس الرمز المنطقي سيشغّل أقراص DVD التي تلصق رقعتها مع رموز منطقة الهوية.)

أقراص قابلة للاستعمال

أنواع الأقراص	الرموز	أنواع التسجيل	حجم القرص	وقت التشغيل على الحد الأقصى
DVD-AUDIO DVD-VIDEO	DVD AUDIO/VIDEO	الأوديو+الفيديو	١٢ سم	حوالي ٢٤٠ دقيقة (الوجه الواحد)
				حوالي ٤٨٠ دقيقة (الوجهان)
			٨ سم	حوالي ٨٠ دقيقة (الوجه الواحد)
				حوالي ١٦٠ دقيقة (الوجهان)
VIDEO-CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO	الأوديو+الفيديو	١٢ سم	٧٤ دقيقة
			٨ سم	٢٠ دقيقة
AUDIO-CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	الأوديو	١٢ سم	٧٤ دقيقة
			٨ سم	٢٠ دقيقة

لا تستخدم أنواع الأقراص التالية !

- لا يمكن تشغيل LD، CD-G، CD-I، CD-ROM وDVD-ROM في هذا المشغل.
عند تشغل هذه الأقراص، تظهر رسالة "WRONG DISC FORMAT" على شاشة التلفزيون.
- قد لا تشغل أقراص DVD التي تشتريها في الخارج في هذا المشغل.
عند تشغل هذه الأقراص، تظهر رسالة "WRONG DISC FORMAT" على شاشة التلفزيون.

حماية النسخ

- تشفّر كثير من أقراص **DVD** من أجل منع النسخ. بسبب ذلك، يجب أن توصّل مشغّل **DVD** الى تلفزيونك بصورة مباشرة، ليس مع جهاز الفيديو. عند التوصيل مع جهاز الفيديو، توجد صورة مشوهة من أقراص **DVD** التي يمنع نسخها.
- يتكامل هذا المنتج تقنية منع النسخ عن طريق طلب البراءات الأمريكية وحقوق الملكية الفكرية الأخرى التي تملك Macrovision Corporation ومالك الحقوق الآخرى. يجب أن يتم تفويض استخدام تقنية منع النسخ من قبل Macrovision Corporation، ويستعمل هذا الجهاز في المنزل ولغرض مشاهدة محددة فقط، عند الاستخدام لغرض آخر، يجب أن توافق Macrovision Corporation على ذلك. يمنع تفكيك الجهاز والهندسة العكسية.

تصميم تسجيل القرص

أقراص CD-R

- اعتمادا على جهاز تسجيل القرص (مسجل القرص المدمج أو كومبيوتر شخصي) وحالة القرص، قد لا يتم تشغيل بعض أقراص CD-R.
- استخدم قرص CD-R بحجم ٦٥٠ ميغابيت/٧٤ دقيقة. لا تستخدم CD-R media لأنه لا يمكن تشغيله.
- إذا كان ممكنا، لا تستخدم CD-RW media (القابل لإعادة الكتابة) حيث لا يمكن تشغيلها .
- يمكن تشغيل أقراص CD-R فقط التي يتم "إغلاقها" بالكامل. اذا كان الجزء مغلقا إلا أن القرص ظل مفتوحا، لا يمكنك تشغيل القرص بالكامل.

أقراص CD-R MP3

- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات MP3 ذات تصميم ISO 9660 أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم الملف لقرص MP3 ٨ حروف أو أقل في الطول و أن لا تحتوي على أي فراغ أو أشكال خاصة (. / = +).
- اذا كان اسم الملف كوريا، سوف يعرض الاسم على شاشة التلفزيون باللغة الكورية وسوف يتم عرض علامة * على شاشة العرض للوحدة الرئيسية.
- استخدم أقراص تم تسجيلها بنسبة بيانات مضغوطة/غير مضغوطة أكبر من Kbps 128.
- يمكن فقط تشغيل الملفات ذات تمديد "mp3." و "MP3.".
- يمكن تشغيل القرص المتعدد الأجزاء المسجل على التعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- اذا لم يتم إغلاق القرص، سوف يستغرق طويلا من أجل بدء التشغيل ولن يتم تشغيل كل الملفات المسجلة.
- للملفات المشفرة بتصميم نسبة بيت متنوعة (Variable Bit Rate : VBR)، مثلا ملفات مشفرة بنسبة بيت منخفض ونسبة بيت مرتفع (مثلا، Kbps 32 ~ Kbps 320)، قد يتم حذف الصوت أثناء التشغيل.
- اذا تم تسجيل أكثر من ٥٠٠ مسارا على قرص مدمج واحد، يمكن تشغيل ٥٠٠ مسارا كحد أقصى.
- اذا تم تسجيل أكثر من ٣٠٠ دليلا على قرص مدمج واحد، يمكن تشغيل ٣٠٠ دليلا كحد أقصى.

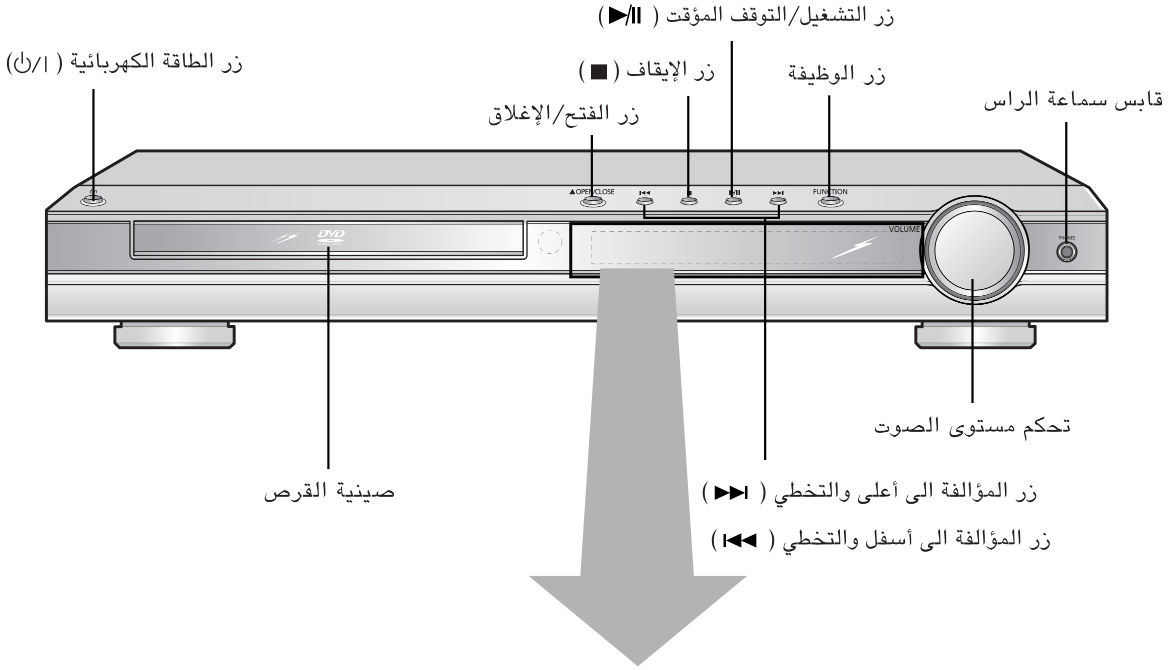
أقراص CD-R JPEG

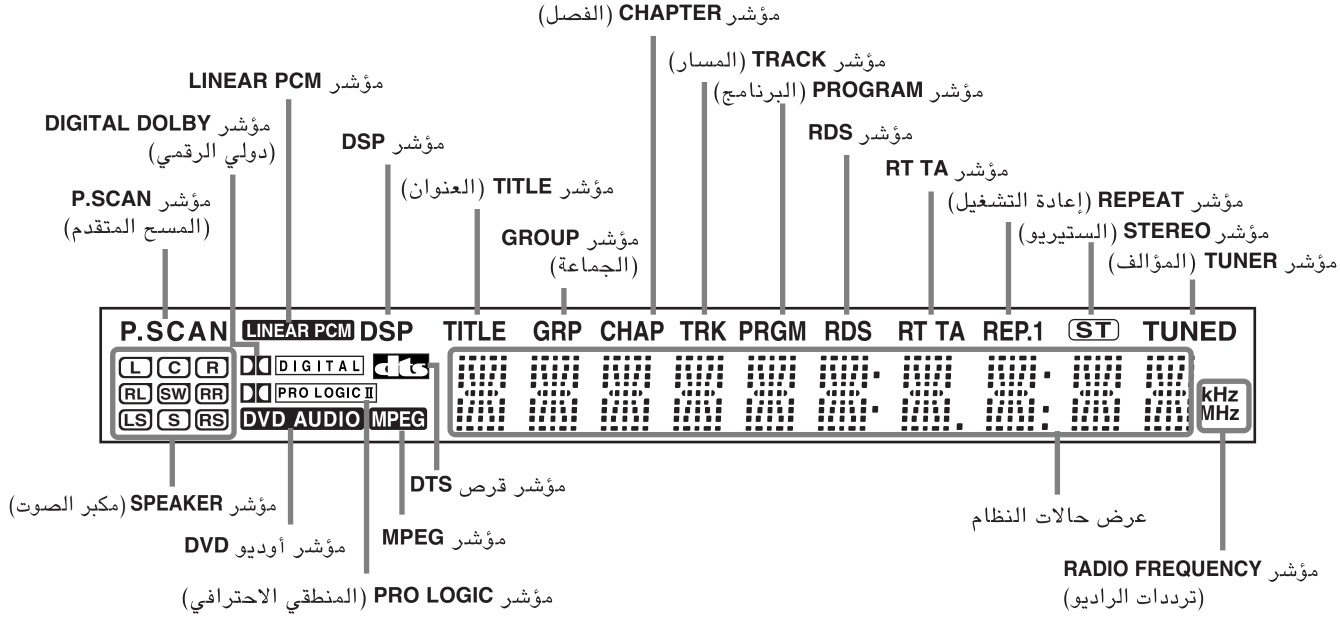
- يمكن فقط تشغيل ملفات ذات تمديد "jpeg." و"JPEG." .
- اذا لم يكن القرص مغلقا، سوف يستغرق وقتا أطول لبدء التشغيل وقد لا يمكن تشغيل كل الملفات التي تم تسجيلها .
- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات JPEG بتصميم ISO 9660 أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم ملف قرص JPEG ٨ حروف أو أقل في الطول و أن لا تحتوي على أي فراغ أو علامات خاصة (. / = +).
- يمكن فقط تشغيل قرص متعدد الأجزاء مسجل بالتعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- يمكن تخزين ٩٫٩٩٩صورة كأقصى حد على قرص مدمج واحد .
- عند تشغيل قرص مدمج لـ Kodak/Fuji Picture، يمكن تشغيل ملفات JPEG في منحنى الصورة فقط.
- يستغرق تشغيل الاقراص المدمجة المرئية باستثناء Kodak/Fuji Picture وقتا أطول أو قد لا يتم تشغيلها البتة.

HT-DS400(Ar)~40p 3/24/04 4:26 PM Page 7

الوصف

– اللوحة الأمامية –





HT-DS400(Ar)~40p 3/24/04 4:26 PM Page 8

- اللوحة الخلفية -

موصل خرج الفيديو
صل قابس دخل الصورة للتلفزيون (VIDEO IN) الى موصل VIDEO OUT.

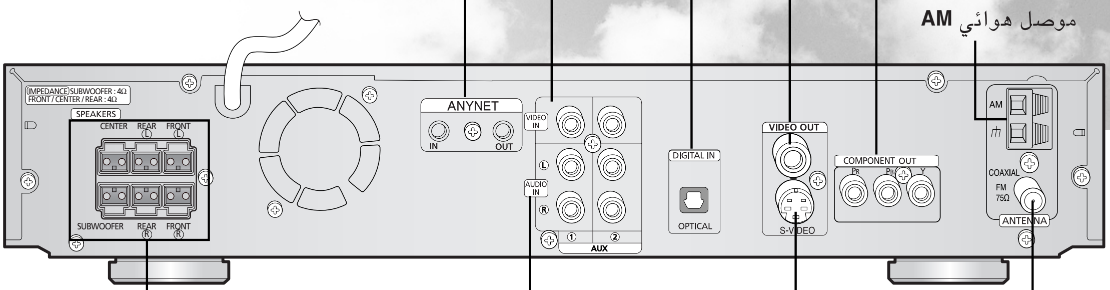
موصل دخل الجهاز المكون الرقمي الخارجي
استخدمه من أجل توصيل المعدات الخارجية القابلة للخرج الرقمي.

مقابس COMPONENT VIDEO OUTPUT (خرج الفيديو المكون)
قم بتوصيل التلفزيون بمقابس دخل الفيديو المكون الى هذه المقابس.

موصلات دخل الفيديو المكوّن الخارجي

موصل خرجظ/دخل **ANYNET**

موصل هوائي **AM**



أطراف خرج مكبرات الصوت ٥.١

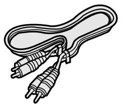
موصل دخل الأوديو المكون الخارجي

موصل خرج فيديو - أس
اذا كان التلفزيون مجهزا بموصل دخل فيديو - أس (S-VIDEO IN)، قم بتوصيله الى قابس خرج فيديو - أس للمشغّل.

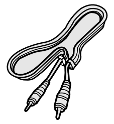
موصل هوائي **FM**

الملحقات والتوابع

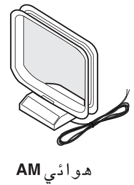
جهاز التحكم عن بعد



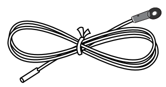
كابل الأوديو (الصوت)



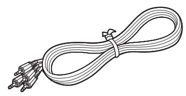
كابل الفيديو (الصورة)



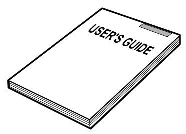
هوائي **AM**



هوائي **FM**



كابل **Anynet**

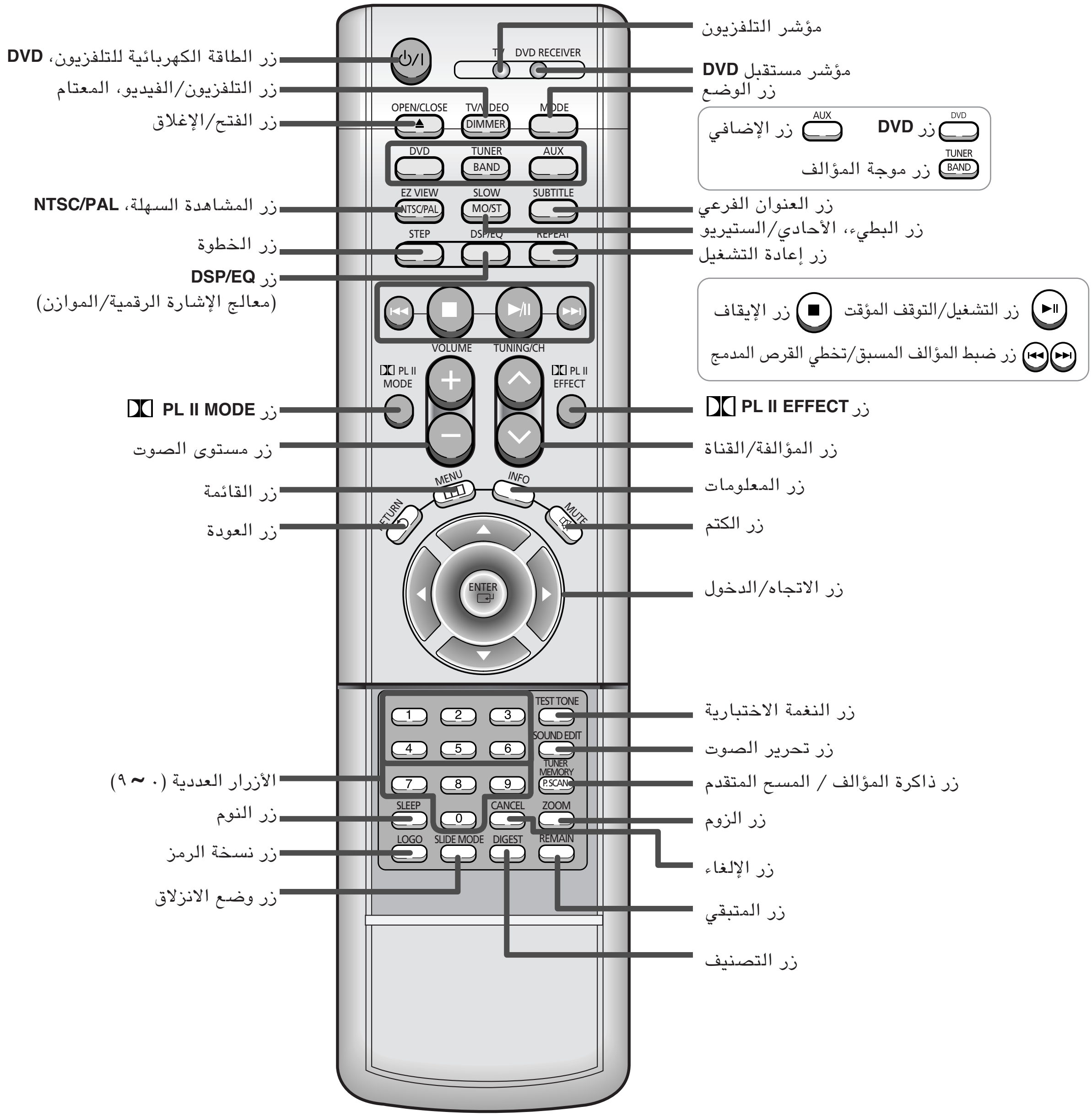


دليل المستخدم

HT-DS400(Ar)~40p 3/24/04 4:27 PM Page 9

الوصف

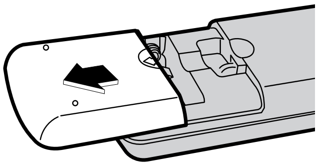
- جهاز التحكم عن بعد -



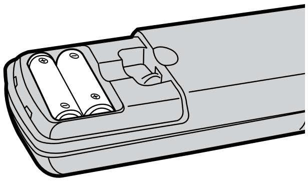
HT-DS400(Ar)~40p 3/24/04 4:27 PM Page 10

أدخل البطارية في جهاز التحكم عن بعد

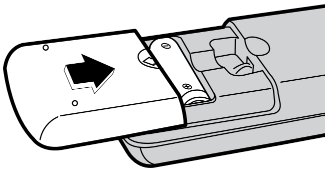
١ قم بإزالة غطاء البطارية على اللوحة الخلفية لجهاز التحكم عن بعد بالضغط عليه وانزلاقه باتجاه السهم.



٢ أدخل بطاريتين من نوع 1.5V AAA، مع الانتباه الى صحة موضع القضبين (+ و−).



٣ أعد غطاء البطارية الى المكان الأصلي.



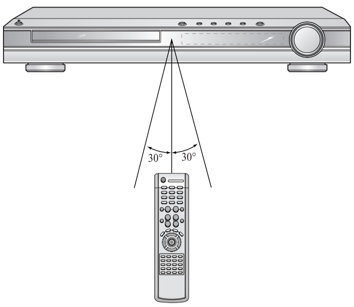
تحذير

اتبع التحوطات التالية من أجل تجنب تسرب أو تصدع الخلايا :

- ضع البطاريات في جهاز التحكم عن بعد مع الانتباه لاتجاه القطبية : (+) مع (+) و(−) مع (−).
- استخدم نوع بطاريات صحيح. البطاريات التي تبدو متشابهة قد تختلف في الفولطية.
- قم دائما باستبدال كل البطاريات في وقت واحد.
- لا تعرض البطاريات الى السخونة أو الحرارة.

مدى التشغيل لجهاز التحكم عن بعد

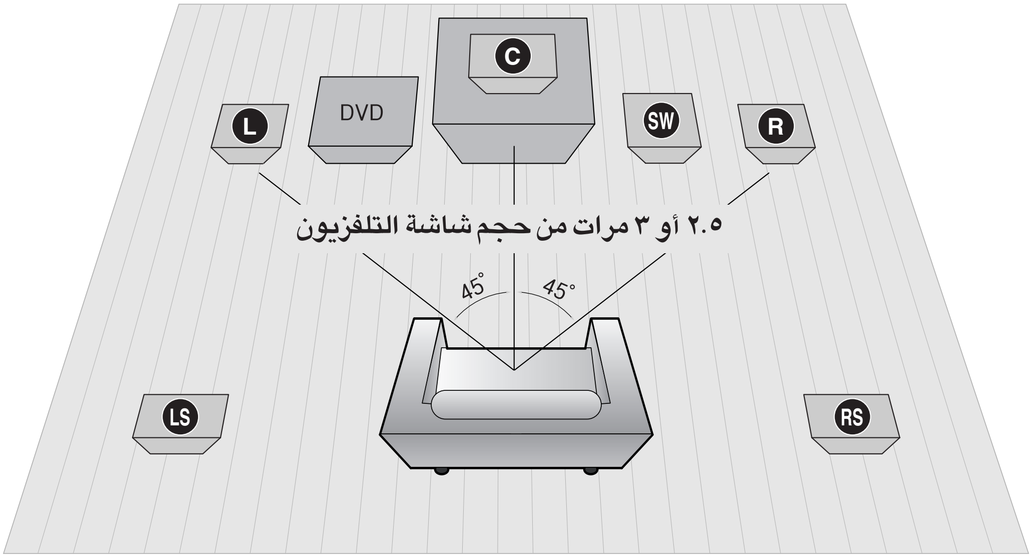
يمكن استعمال جهاز التحكم عن بعد في مدى بحوالي ٢٣ قدما/٧ أمتار بخط مستقيم.
يمكن أيضا تشغيله في زاوية أفقية حتى ٣٠ درجة من مستشعر جهاز التحكم عن بعد.



من أجل فتح غطاء جهاز التحكم عن بعد، ادفع الجزء العلوي للغطاء، وبعد ذلك أزلقه إلى أسفل.

توصيل مكبرات الصوت

قبل نقل الجهاز أو تركيبه، تأكد من إيقاف الطاقة الكهربائية وفصل الوصلة الكهربائية.



مكان مشغّل DVD

- ضع المشغّل على حامل أو رف أو تحت حامل التلفزيون.

مكبرات الصوت الأمامية R L

- ضع مكبرات الصوت الأمامية أمام موقع استماعك، موجهة إلى الداخل (حوالي ٤٥ درجة).
- ضع مكبرات الصوت بطريقة يكون فيها ارتفاع مجهاز الترددات العالية في نفس الارتفاع أذنيك.
- رتّب الواجهة الأمامية لمكبرات الصوت مع الوجه الأمامي لمكبر الصوت المركزي أو ضعه أمام مكبر الصوت المركزي.

مكبر الصوت المركزي C

- من ألأفضل أن تركبه في نفس الارتفاع مع مكبرات الصوت الأمامية.
- يمكنك أيضا أن تضعه فوق التلفزيون أو تحته مباشرة.

اختيار مكان الاستماع

يجب تحديد مكان الاستماع بحوالي ٢.٥ أو ٣ مرات من مسافة حجم شاشة التلفزيون من التلفزيون.

مثلا : لتلفزيون بحجم شاشة ٣٢" ٢ ~ ٢.٤ متر (٦ ~ ٨ أقدام)

لتلفزيون بحجم شاشة ٥٥" ٣.٥ ~ ٤ أمتار (١١ ~ ١٣ قدما)

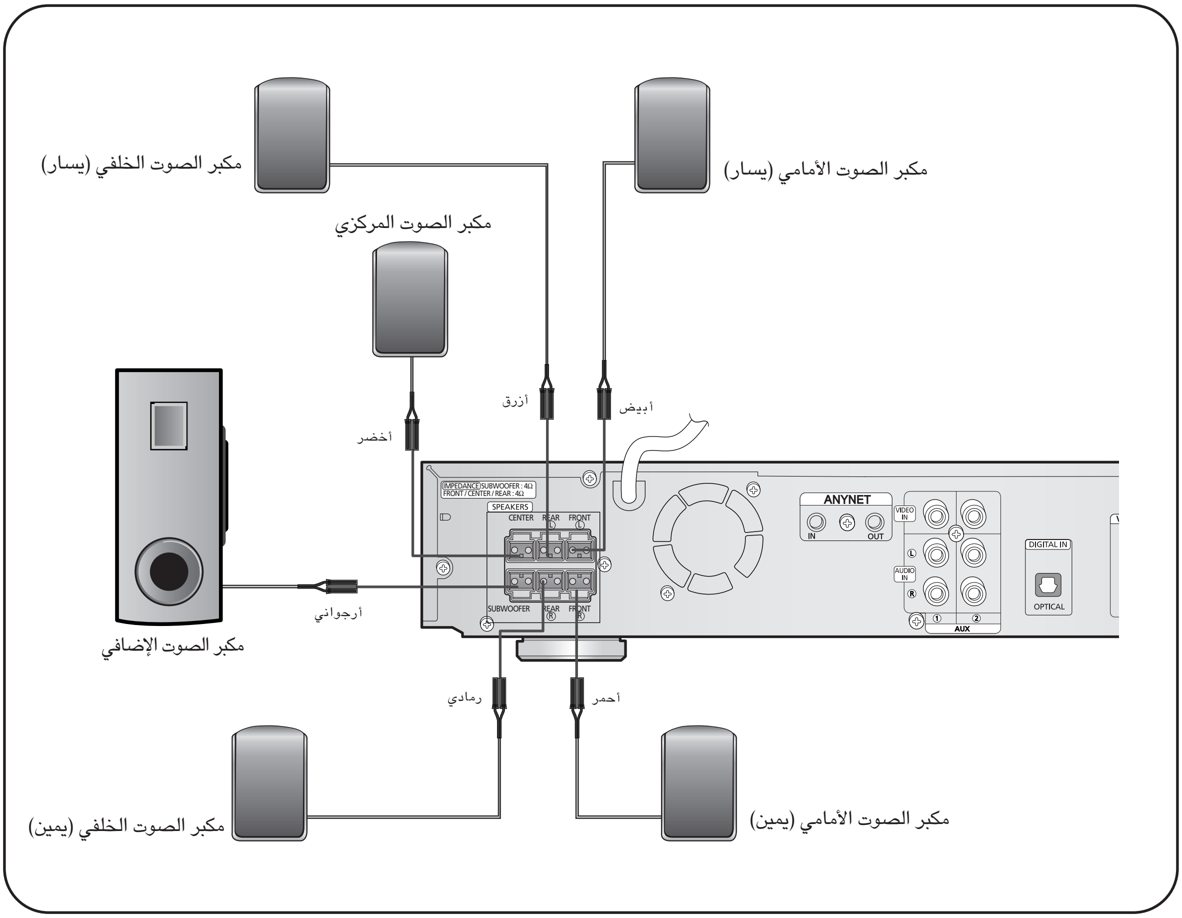
مكبرات الصوت الخلفية LS RS

- ضع مكبرات الصوت الخلفية خلف مكان استماعك.
- اذا لا يوجد مكان كاف، ضع مكبرات الصوت هذه لتتواجه مع بعضها البعض.
- ضعها على بعد بحوالي ٦٠ أو ٩٠ سم (٢ الى ٣ أقدام) أعلى أذنيك وواجهها الى اسفل قليلا.

★ عكس مكبرات الصوت الأمامية والمركزية، تستعمل مكبرات الصوت الخلفية عموما من أجل التعامل مع تأثيرات الصوت ولا يتم إخراج الصوت منها في كل الأوقات.

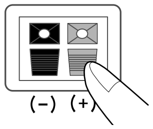
مكبر الصوت الإضافي SW

- مكبر الصوت الإضافي غير مهم نسبيا . ضعه في أي مكان كما تريد.
- يوضع عادة في زاوية قريبة من مكبرات الصوت الأمامية .



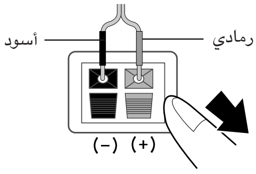
اللوحة الخلفية لمكبرات الصوت

١ اضغط سدادة الطرف على اللوحة الخلفية لمكبر الصوت.



٢ أدخل السلك في الطرف وحرّر سدادة الطرف.

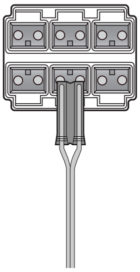
- أدخل السلك الأسود في الطرف الأسود (−) والسلك الرمادي في الطرف الرمادي (+).
- تأكد من صحة القطبية (+ و−) .



اللوحة الخلفية للوحدة الرئيسية

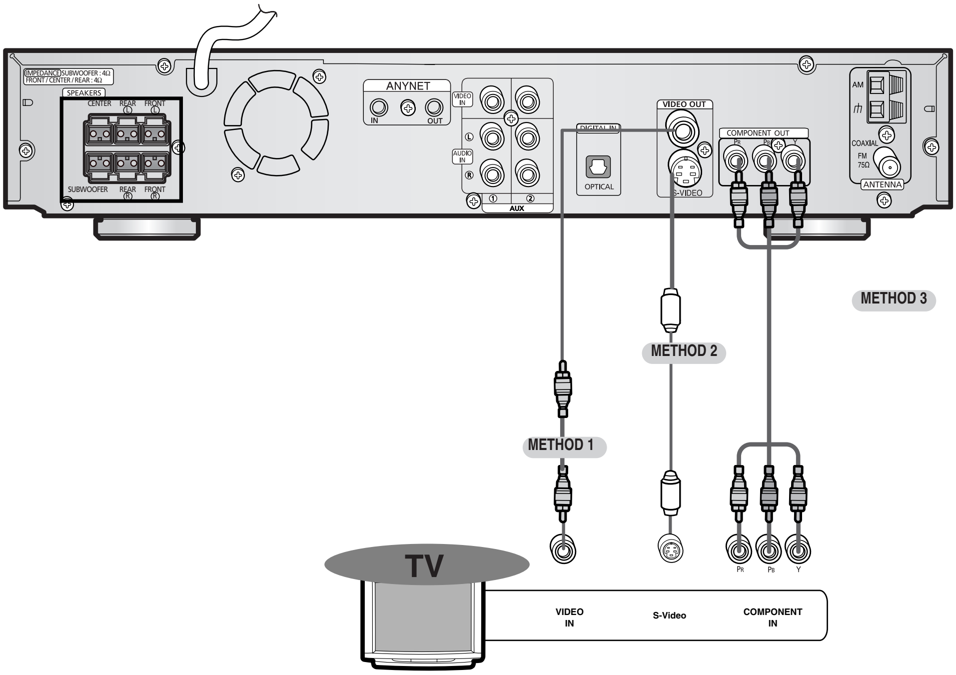
٣ صل مقابس التوصيل الى اللوحة الخلفية لمشغّل DVD.

- تأكد من أن الألوان لأطراف مكبر الصوت متوافقة مع ألوان مقابس التوصيل.
- تأكد من صحة القطبية (+ و−).



توصيل الفيديو الى التلفزيون

تأكد من إيقاف الجهاز وفصل القابس من مخرج الطاقة الكهربائية قبل انتقال الجهاز وتركيبه.
في حالة التوصيل الى الفيديو، اختر أحدا من الوسائل الثلاث التالية يناسب للتلفزيون وقم بتوصيله.



طريقة ١ الفيديو المركب ·············· نوعية جيدة

صل كابل الفيديو المزود من قابس VIDEO OUT على اللوحة الخلفية للنظام الى قابس VIDEO IN على تلفزيونك.

طريقة ٢ فيديو – اس ·············· نوعية أفضل

اذا كان تلفزيونك مزودا بمدخل فيديو – أس، صل كابل فيديو – أس (غير مزود) من قابس S-VIDEO OUT على اللوحة الخلفية للنظام الى قابس S-VIDEO IN على تلفزيونك.

طريقة ٣ الفيديو المكوّن (المسح المتقدّم) ·············· أفضل النوعية

اذا كان تلفزيونك مزودا بمدخل فيديو المكون، صل كابل الفيديو المكون (غير مزود) من مقابس Pr، Pb وY على اللوحة الخلفية للنظام الى المقابس المناسبة على تلفزيونك.

ملاحظة
- عندما يختار وضع المسح المتقدم، لا يستقبل خرج الفيديو وسكارت أية إشارة. انظر صفحة ١٤ من أجل اختيار المسح المتقدم.

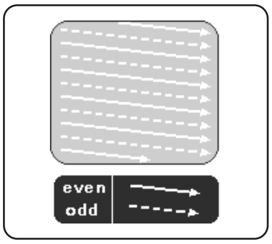
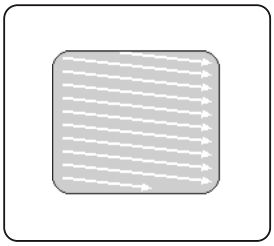
وظيفة P.SCAN (المسح المتقدم)

بخلاف Interlace.SCAN (المسح المتشابك) العادي الذي يتعاقب فيه نطاقي معلومات الصورة من أجل إنتاج الصورة الكاملة (خطوط المسح الوترية، بعد ذلك خطوط المسح الشفعية)، Progressive.SCAN (المسح المتقدم) يستخدم نطاق المعلومات الواحد (كل الخطوط تعرض بمرة واحدة) من أجل إنتاج الصورة الواضحة والمفصلة دون خطوط المسح المرئية.

عندما يكون المشغّل في وضع الإيقاف، امسك زر **P.SCAN** (المسح المتقدم) لمدة أكبر من ٥ ثوان.

- يتحول الخيار بين "P.SCAN" و"L.SCAN" كلما يمسك الزر لمدة أكبر من ٥ ثوان.
- يشار الى الوضع السابق في العرض الأول، وبعد ذلك يعرض الوضع المختار في حوالي ثانية واحدة.

ما هو المسح المتقدم (أو غيرالمتشابك)؟

المسح المتشابك (صورة واحدة = نطاقان)	المسح المتقدم (صورة كاملة)
	
في الفيديو بالمسح المتشابك، الصورة تتكون من النطاقين المتشابكين (الوتري والشفعي)، وكل نطاق يحتوي على الخطوط الأفقية في الصورة. يتم عرض النطاق الوتري للخطوط المتعاقبة أولا، وبعد ذلك يتم عرض النطاق الشفعي من أجل امتلاء الفجوة المتعاقبة بسبب النطاق الوتري لتشكيل الصورة الواحدة. الصورة الواحدة، التي تم عرضها كل ١/٣٠ ثانية، تحتوي على نطاقين متشابكين، ولذلك يتم عرض النطاق الـ ٦٠ الكلي كل ١/٦٠ ثانية . تقصد طريقة المسح المتشابك للإقباض على شيء ثابت.	طريقة المسح المتقدم تمسح الصورة الكاملة الواحدة للفيديو بشكل متتال على الشاشة خطا فخطا . يتم رسم الصورة الكاملة مرة واحدة، بخلاف المسح المتشاكب الذي يتم عرض صورة الفيديو بشكل متسلسل. طريقة المسح المتقدم مفيدة لأشياء متحركة.

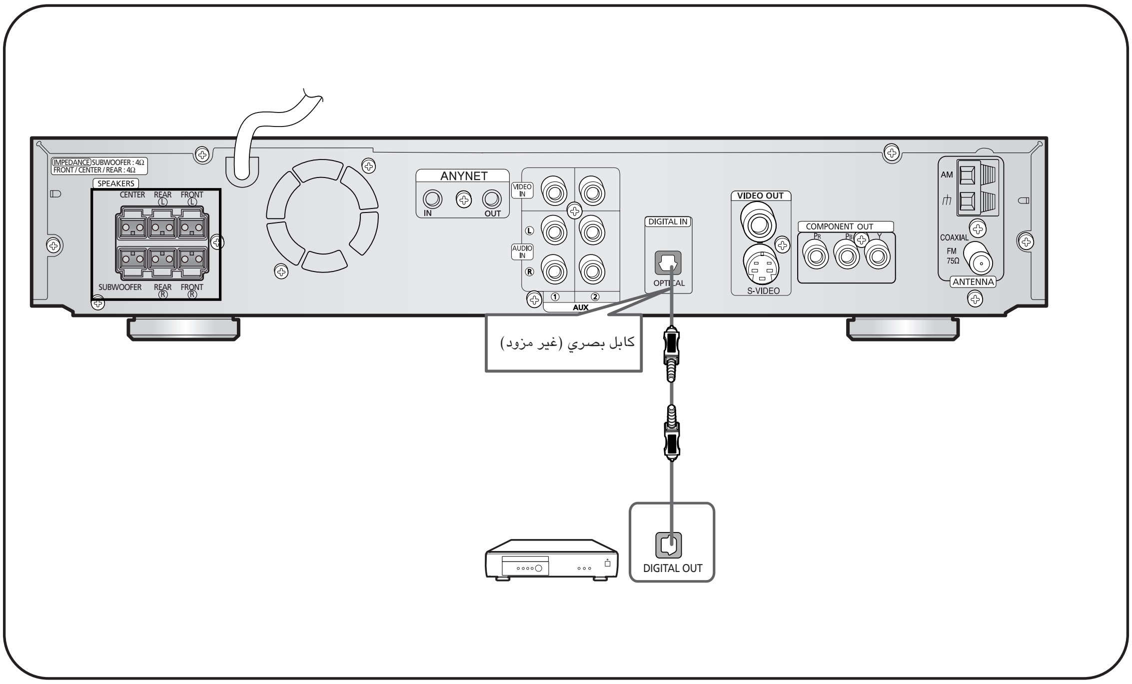
ملاحظة

- هذه الوظيفة تعمل على التلفزيون المجهز بدخل الفيديو المكون (Pb ،Pr ،Y) فقط الذي يدعم الفيديو المتقدم. (عندما لا تعمل هذه الوظيفة على التلفزيون مع دخل الفيديو المكون العادي، مثل التلفزيون للسمح غير المتقدم.)
- اعتمادا على الماركة والموديل للتلفزيون الخاص بك، قد لا تعمل هذه الوظيفة.

توصيل مكونات خارجية

توصيل مكون رقمي خارجي

مثال : أجهزة الإشارة الرقمية المكونة مثل Set-Top Box أو مسجل القرص المدمج.



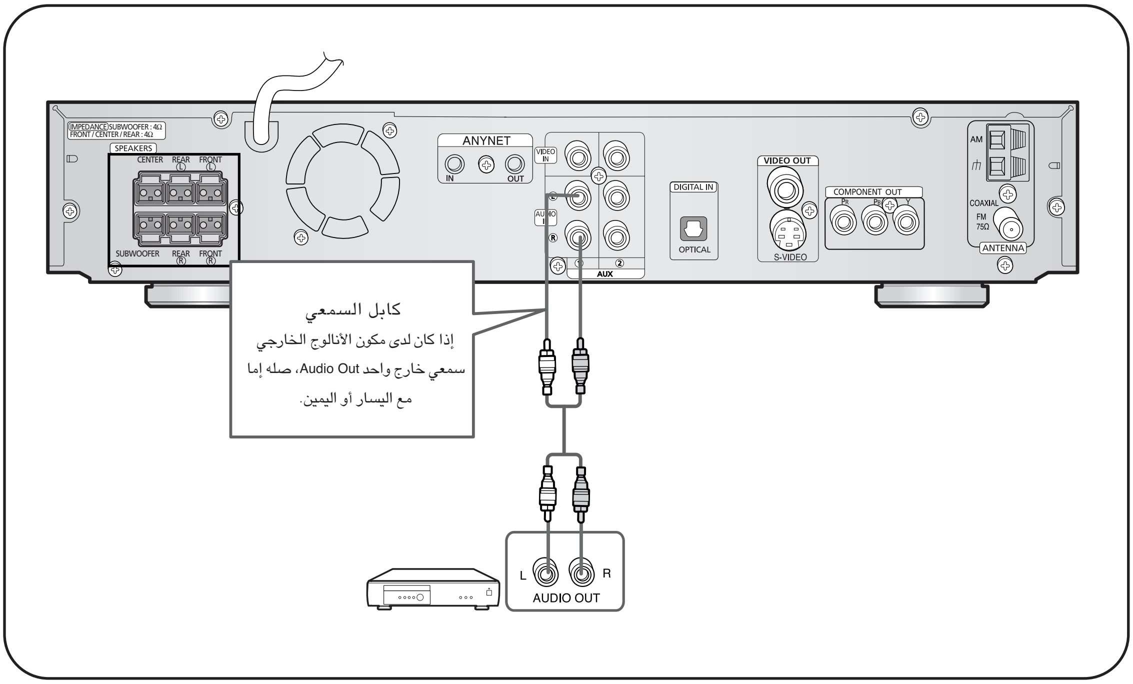
١ صل Digital Input (الدخل الرقمي) (البصري) الى Digital Output (الخرج الرقمي) على الجهاز المكون الرقمي الخارجي.

٢ اضغط على زر **AUX** (الإضافي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد لاختيار "DIGITAL IN".

- كلما تضغط على هذا الزر، يتحول الخيار كما يلي : DIGITAL IN ← AUX1 ← AUX2.
- يمكن لك أيضا استخدام زر **FUNCTION** (الوظيفة) الموجود على الوحدة الرئيسية.
  يتحول الوضع كما يلي : DVD/CD ← DIGITAL IN ← AUX1 ← AUX2 ← FM ← AM.

توصيل مكون أنالوج خارجي

مثال : أجهزة الإشارة الأنالوجية المكونة مثل جهاز الفيديو أو التلفزيون.



١ صل Audio In (سمعي داخل) الموجود مع مشغّل DVD الى Audio Out (سمعي خارج) الموجود مع مكون الأنالوج الخارجي.

- تأكد من توافق ألوان الموصلات.

٢ اضغط على زر **AUX** (الإضافي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد من أجل اختيار AUX 1 أو AUX 2.

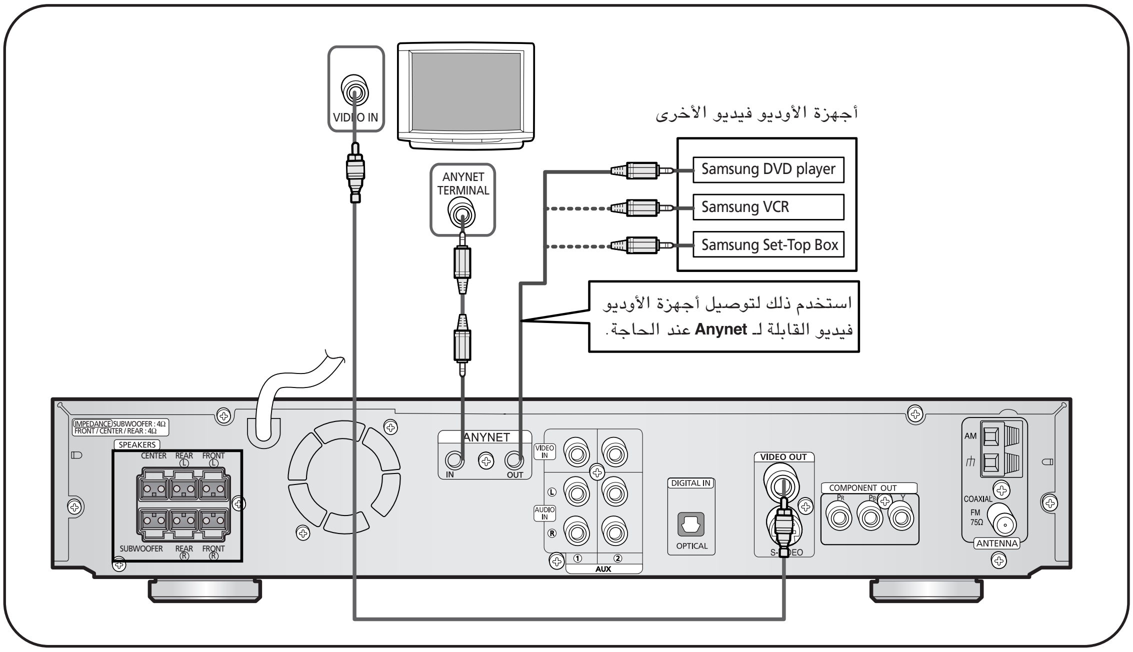
- كلما تضغط على هذا الزر، يتحول الخيار كما يلي : DIGITAL IN ← AUX1 ← AUX2.
- يمكن لك أيضا استخدام زر **FUNCTION** (الوظيفة) الموجود على الوحدة الرئيسية. يتحول الوضع كما يلي : DVD/CD ← DIGITAL IN ← AUX1 ← AUX2 ← FM ← AM.

كيفية التوصيل الى Anynet

باستخدام وظيفة Anynet، يمكن لك ضبط نظام المسرح المنزلي لـ DVD بسهولة من تلفزيون سامسونج الخاص بك. عن طريق توصيل طرف خرج Anynet على نظام المسرح المنزلي لـ DVD الى طرف الدخل لأي جهاز قابل لـ Samsung Anynet ، يمكن الضبط من التلفزيون الخاص بك. من أجل الحصول على تعليمات التشغيل المفصل ورسم التوصيل، راجع دليل المستخدم للتلفزيون القابل لـ Anynet.

ما هو **Anynet**؟

- باستخدام وظيفة Anynet، يمكنك استخدام جهاز التحكم عن بعد للتلفزيون والقائمة من أجل ضبط أجهزة الأوديو فيديو.
- لكن، هذه الوظيفة غير متوفرة في الموديلات غير القابلة لـ **Anynet**.



١ صل طرف دخل Anynet الموجود على اللوحة الخلفية لهذه الوحدة الى طرف خرج Anynet للتلفزيون من شركة سامسونج.

٢ صل طرف خرج Anynet الموجود على اللوحة الخلفية لهذه الوحدة الى طرف دخل أجهزة الأوديو فيديو الخارجية من شركة سامسونج.

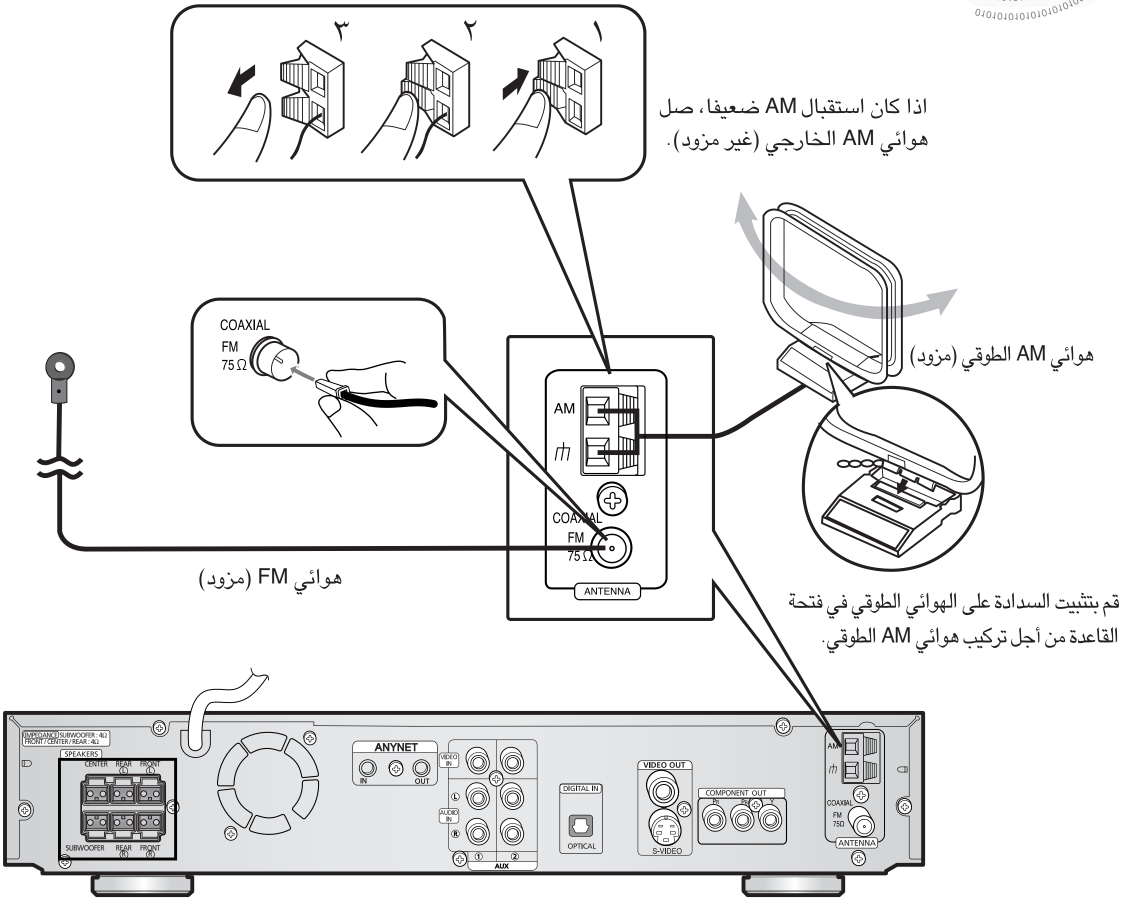
٣ راجع دليل المستخدم للتلفزيون القابل لـ Anynet وقم بتشغيل وظيفة Anynet.

* هذه الوظيفة متوفرة في التلفزيون القابل لـ Anynet فقط.

تحذير

- اذا كانت أطراف الدخل والخرج مقلوبة، لا يمكن الاتصالات مع التلفزيون ولا تستطيع استخدام وظيفة Anynet.

توصيل هوائيات FM و AM



توصيل هوائي FM

١ . صل هوائي **FM** المزود الى طرف **"FM 75 Ω COAXIAL"**.

٢ . قم بنقل سلك الهوائي ببطء حتى تبحث عن موقع الاستقبال حسن فيه، وبعد ذلك ثبّته في جدار أو سطح ثابت آخر.

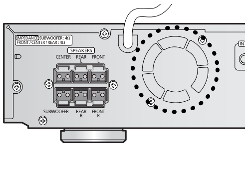
- اذا كان الاستقبال ضعيفا، صل الهوائي الخارجي. قبل توصيل كابل COAXIAL 75 Ω(بنوع موصل قياسي)، افصل هوائي FM المزود.

توصيل هوائي AM (الموجة المتوسطة)

١ . صل هوائي **AM** الطوقي المزود الى أطراف **AM** و ⏚ .

٢ . اذا كان الاستقبال ضعيفا، صل السلك الواحد الخارجي المغطي بالفينيل الى طرف **AM**. (احفظ توصيل هوائي **AM** الطوقي).

مروحة التبريد



تبدد مروحة التبريد الحرارة داخل الجهاز وبفضلها يمكن تشغيل الجهاز بشكل عادي. يتم تشغيل مروحة التبريد أوتوماتيكيا من أجل تزويد الجهاز بالهواء البارد.

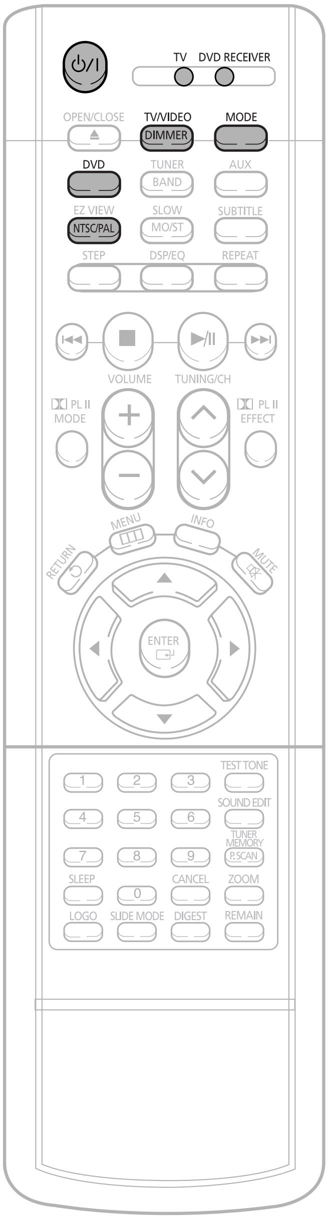
الرجاء إتباع التحوطات التالية من أجل سلامتك.

- تأكد من أن تهويئة الجهاز جيدة. اذا لم تكن تهويئة الجهاز جيدة، يسبب ذلك ارتفاع درجة الحرارة داخل الجهاز ويسفر عن خلل الجهاز.
- لا تحجب مروحة التبريد أو فتحات التهويئة. (اذا تم حجب مروحة التبريد وفتحات التهويئة بالجريدة أو القماش، ترتفع درجة الحرارة داخل الجهاز ويسبب ذلك الحريق.)

HT-DS400(Ar)~40p 3/24/04 4:27 PM Page 19

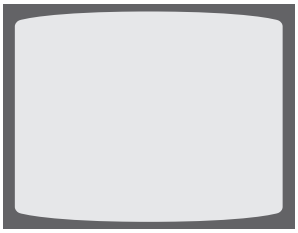
قبل استخدام مشغّل DVD الخاص بك

يمكن أن يشغل جهاز تشغيل DVD الخاص بك أقراص DVD, VCD, CD, MP3 وJPEG. اعتمادا على القرص الذي تستخدمه، قد تختلف هذه التعليمات قليلا. اقرأ التعليمات بعناية قبل الاستخدام.



١ صل سلك الطاقة الكهربائية الى مخرج التيار المتناوب.

٤ اضغط على زر TV/VIDEO (التلفزيون/الفيديو) من أجل اختيار وضع VIDEO (الفيديو).

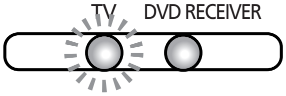


اختيار تصميم الفيديو

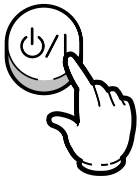
عندما يوقف المشغل، امسك زر NTSC/PAL لمدة أكبر من ٥ ثوان.

- يتم ضبط تصميم الفيديو على "PAL" تصميم المصنع.
- كلما تضغط على هذا الزر لمدة أكبر من ٥ ثوان، يتحول تصميم الفيديو بين "NTSC" و"PAL".
- يختلف قياس تصميم الفيديو على حسب الدولة.
- للتشغيل العادي، يجب أن يتوافق تصميم الفيديو للقرص مع تصميم الفيديو للتلفزيون الخاص بك.

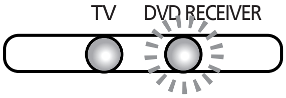
٢ اضغط على زر **MODE** (الوضع) وبعد ذلك يومض مؤشر التلفزيون الموجود على جهاز التحكم عن بعد.



٣ اضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) من أجل تشغيل التلفزيون.



٥ اضغط على زر **MODE** (الوضع) وبعد ذلك يومض مؤشر DVD RECEIVER (مستقبل DVD) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.



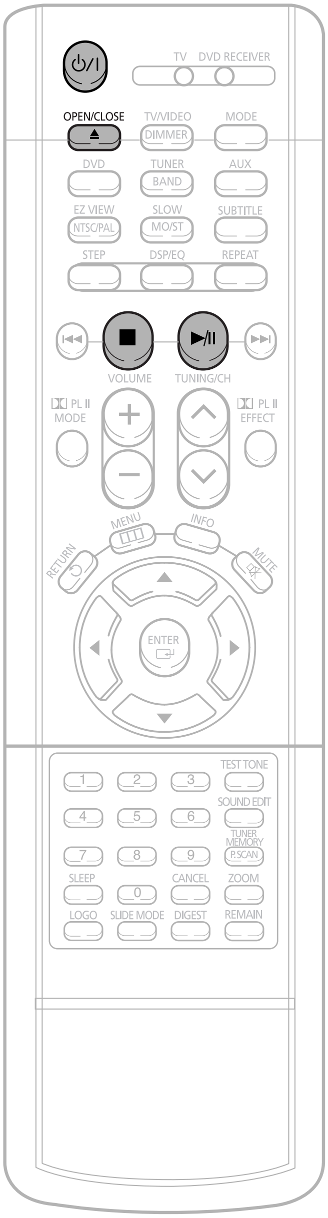
٦ اضغط على زر **DVD** من أجل اختيار وضع **DVD/CD**.

لتشغيل التلفزيون ومشغل **DVD** مع جهاز التحكم عن بعد الواحد

اضغط على زر **MODE** (الوضع).

- كلما تضغط على هذا الزر، سوف يومض مؤشر التلفزيون (الأحمر) ومؤشر مستقبل DVD (الأخضر) على التعاقب.
- يمكنك تشغيل التلفزيون أثناء يومض مؤشر التلفزيون وتشغيل DVD أثناء يومض مؤشر مستقبل DVD.
- الأزرار لتشغيل التلفزيون : POWER (الطاقة الكهربائية)، CHANNEL (القناة)، VOLUME (مستوى الصوت)، TV/VIDEO (التلفزيون/الفيديو) والأزرار العددية (٠~٩).
- يتم ضبط جهاز التحكم عن بعد على التشغيل مع التلفزيون من شركة سامسونج في المصنع أصليا. انظر صفحة ٦٩ للمعلومات المفصلة حول تشغيل جهاز التحكم عن بعد.

تشغيل القرص



١ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) لفتح صينية القرص.

٢ أحمل القرص.

- ضع قرصا في الصينية مع مراعاة أن تترك العلامة على وجه القرص الى أعلى.

٣ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) لإغلاق صينية القرص.

CD VCD DVD

- يبدأ التشغيل أوتوماتيكيا.

ملاحظة

- اعتمادا على محتويات القرص، قد تظهر الشاشة الأولية بشكل مختلف.
- اعتمادا على وضع التسجيل، لا يمكن تشغيل بعض أقراص MP3.
- عنوان المحتويات لقرص – MP3 يختلف على حسب تصميم مسار MP3 المسجل على القرص.

لإيقاف التشغيل، اضغط على زر STOP (الإيقاف) أثناء التشغيل.

- عندما تضغط على هذا الزر مرة واحدة، يتم عرض "PRESS PLAY" (اضغط على زر التشغيل) سوف يخزن موقع الإيقاف في الذاكرة. عندما تضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) (▶/II) أو زر **ENTER** (الدخول)، يرجع التشغيل من موقع الإيقاف. (تعمل هذه الوظيفة مع أقراص DVD فقط.)
- عندما تضغط على هذا الزر مرتين، يتم عرض "STOP" (الإيقاف)، وعندما تضغط على زر **PAUSE/PLAY** (التشغيل/التوقف المؤقت) (▶/II)، يبدأ التشغيل من البداية.

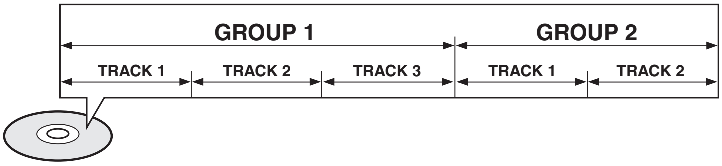
لتوقف التشغيل مؤقتا، اضغط على زر PLAY/PAUSE (التشغيل/التوقف المؤقت) (▶/II) أثناء التشغيل.

- للرجوع الى التشغيل، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) مرة ثانية.

مصطلحات القرص

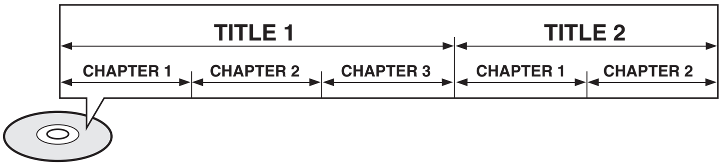
الجماعات والمسارات (**DVD** – الأوديو)

● DVD – الأوديو ينقسم الى بعض الأجزاء الكبيرة التي تسمى بالجماعات وبعض الأجزاء الأصغر التي تسمى بالمسارات. تحصص الأرقام لهذه الأجزاء. تسمى هذه الأرقام بأرقام الجماعة وأرقام المسار.



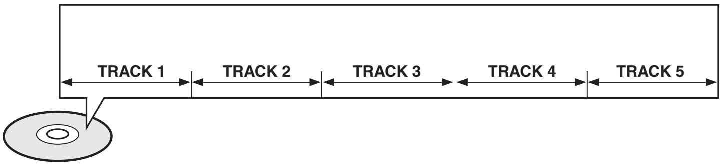
العناوين والفصول (**DVD** – الفيديو)

● DVD – الفيديو ينقسم الى بعض الأجزاء الكبيرة التي تسمى بالعناوين وبعض الأجزاء الأصغر التي تسمى بالفصول. تحصص الأرقام لهذه الأجزاء. تسمى هذه الأرقام بأرقام العناوين وأرقام الفصول.



المسارات (الفيديو والأقراص المدمجة الصوتية)

● الفيديو والأقراص المدمجة الصوتية تنقسم الى الأجزاء التي تسمى بالمسارات. تحصص الأرقام لهذه الأجزاء. هذه الأرقام تسمى بأرقام المسار.



ملاحظة

● في هذا الدليل، التعليمات مع علامة "(DVD)**DVD**" تطبق على أقراص **DVD-VIDEO**، **DVD-AUDIO**، و **DVD-RW/R**.
عندما يذكر نوع **DVD** الخاص، توجد علامة خاصة.

● اعتمادا على محتويات القرص، قد تختلف الشاشة الابتدائية.

فحص الوقت المتبقي

اضغط على زر **REMAIN** (المتبقي).

- لفحص الوقت الكلي والوقت المتبقي للعنوان أو الفصل المشغّل.

كلما تضغط على زر **REMAIN** (المتبقي)

DVD-VIDEO

العنوان المنقضى
↓
العنوان المتبقى
↓
الفصل المنقضى
↓
الفصل المتبقى

DVD-AUDIO

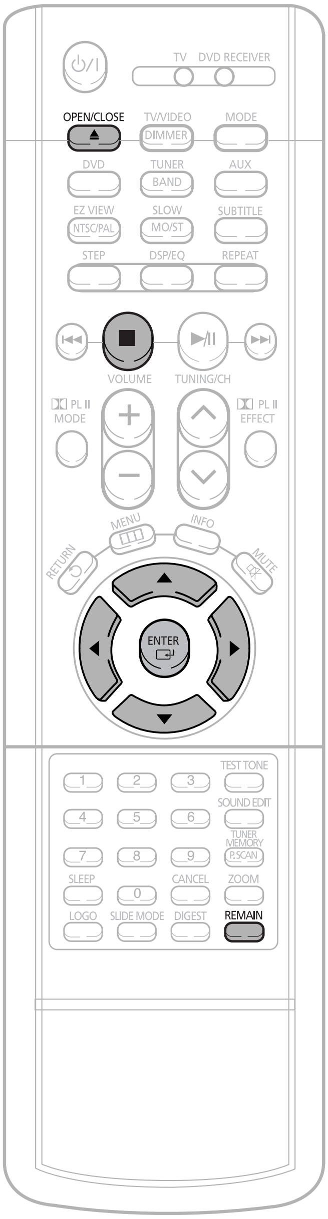
الجماعة المنقضية
↓
الجماعة المتبقية
↓
المسار المنقضى
↓
المسار المتبقي

VCD **CD**

المسار المنقضى
↓
المسار المتبقي
↓
الكل المنقضى
↓
الكل المتقبي

MP3

المسار المتبقي
↓
الكل المنقضى

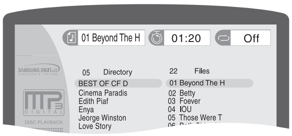


تشغيل قرص مدمج - MP3

يمكن تشغيل الأقراص المدمجة للبيانات (CD-ROM، CD-R، CD-RW) التي تشفر بتصميم MP3.

١ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) لفتح صينية القرص وبعد ذلك أحمل قرص مدمج – MP3.

- سوف تظهر شاشة قائمة MP3 وسوف يبدأ التشغيل.
- قد يختلف وجه القائمة على حسب قرص مدمج – MP3.



٢ في وضع الإيقاف، استخدم أزرار ▼،▲، ▶،◀ من أجل اختيار الألبوم وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ لتغيير الألبوم، استخدم أزرار ▼،▲، ▶،◀ من أجل اختيار الألبوم الاخر في وضع الإيقاف، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- من أجل اختيار الألبوم الاخر والمسار، قم بتكرير خطوتين ٢ و٣ أعلاه.

٤ اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) من أجل إيقاف التشغيل.

ملاحظة

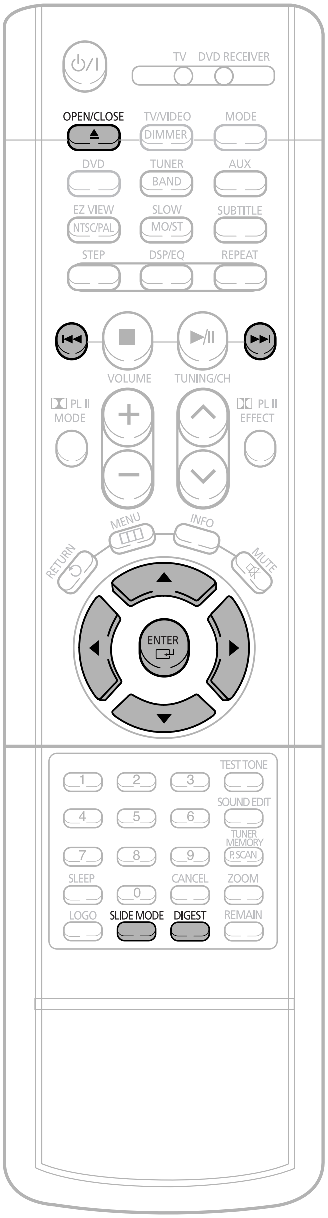
- اعتمادا على وضع التسجيل، قد لا تعمل بعض أقراص MP3.
- تختلف قائمة المحتويات لقرص مدمج – MP3 طبقا لتصميم مسار MP3 المسجلة على القرص.

تشغيل ملف JPEG

JPEG

يمكن تخزين الصور التي تم التقاطها عن طريق كاميرا رقمية أو كاميرا فيديو، أو ملفات JPEG على الكومبيوتر الشخصي في القرص المدمج ويمكن تشغيلها بواسطة مشغّل DVD.

وضع الانزلاق



١ ضع قرص JPEG في صينية القرص.

٢ اضغط على زر OPEN/CLOSE (الفتح/الإغلاق).

٣ اضغط على زر SLIDE MODE (وضع الانزلاق).

- يبدأ التشغيل أوتوماتيكيا.
- كلما تضغط على هذا الزر، تتغير الصورة كما يلي :

SLIDE SHOW MODE : 1	من الجزء العلوي الى الجزء السفلي
SLIDE SHOW MODE : 2	من الجزء السفلي الى الجزء العلوي
⋮	
SLIDE SHOW MODE : 10	الشكل المستطيل في المركز
SLIDE SHOW MODE : 11	شكل الستارة العمودية
SLIDE SHOW MODE : RAND	كلما يتم عرض صورة جديدة، يعمل أوضاع الانزلاق (١ ~ ١١) عشوائيا وأوتوماتيكيا.
SLIDE SHOW MODE : NONE	إلغاء وضع الانزلاق

اضغط على ⏭, ⏮ للتخطي الى الانزلاق التالي.

- كلما تضغط على هذا الزر، يتحرك الانزلاق الى الأمام أو الخلف.

وظيفة التصنيف

يمكنك مشاهدة ٩ صور JPEG على شاشة التلفزيون.

١ اضغط على زر **DIGEST** (التصنيف) أثناء التشغيل.

● سوف تظهر ملفات JPEG على ٩ نوافذ.

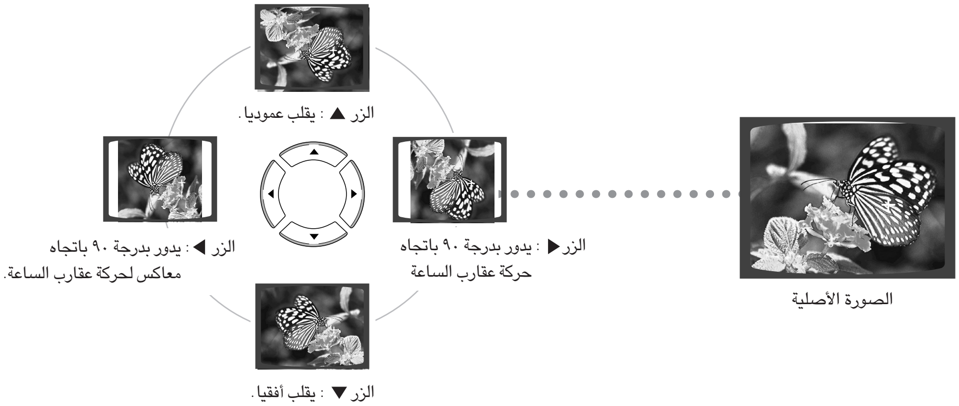
٢ اضغط على أزرار المؤشر ▶، ◀، ▼، ▲ لاختيار الصورة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

● يتم تشغيل الصورة المختارة لمدة ٥ ثوان قبل الانتقال الى الصورة التالية.

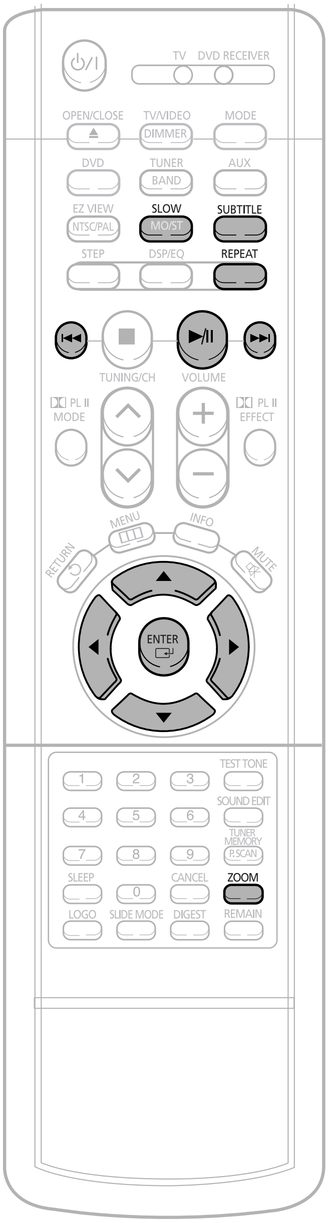
لمشاهدة الصورة السابقة أو التالية بواسطة ٩ نوافذ، اضغط على ▶▶|، |◀◀ .

وظيفة الدوران/الانقلاب

اضغط على أزرار المؤشر▶، ◀، ▼، ▲ أثناء التشغيل.



تشغيل DivX



التخطي الى الأمام/الخلف

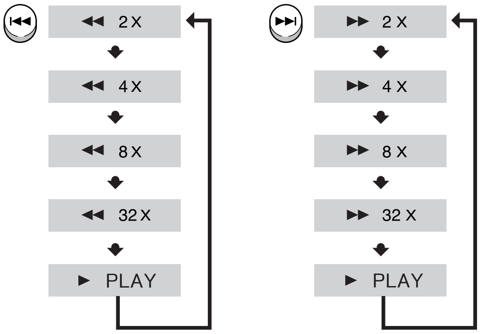
أثناء التشغيل، اضغط على زر ⏭,⏮ .

- ارجع الى الملف التالي كلما تضغط على زر ⏭ ، اذا كان هناك أكبر من ملفين في القرص.
- ارجع الى الملف السابق كلما تضغط على زر ⏮ ، اذا كان هناك أكبر من ملفين في القرص.

التشغيل السريع

اضغط وامسك زر ⏭,⏮ .

- كلما تمسك هذا الزر أثناء التشغيل، تتحول سرعة التشغيل كما يلي :



وظيفة الزوم

١ اضغط على زر ZOOM (الزوم).

- كلما تضغط على هذا الزر، يتحول خيارك بين "ZOOM X2" و"ZOOM OFF".

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼، ▶، ◀ من أجل الانتقال الى المنطقة التي تريد تكبيرها.

ملاحظة • يمكن تشغيل ملفات DivX في وضع الزوم X2 فقط.

وظيفة التخطي بـ ٥ دقائق

أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶، ◀ .

- ارجع الى الشاشة بعد حوالي ٥ دقائق كلما تضغط على زر ▶.
- ارجع الى الشاشة قبل حوالي ٥ دقائق كلما تضغط على زر ◀.

عرض العنوان الفرعي

اضغط على زر **SUBTITLE** (العنوان الفرعي).

- كلما تضغط على هذا الزر سوف يتحول خيارك بين "**SUBTITLE ON**" (١/١، ٢/١...) و"**SUBTITLE OFF**".
- اذا كان هناك عنوان فرعي واحد فقط في القرص، سوف يتم التشغيل أوتوماتيكيا .
- تدعم حتى ٨ لغات العنوان الفرعي.

اذا كان هناك أكبر من ملف العنوان الفرعي الواحد في القرص

اذا كان هناك أكبر من ملف العنوان الفرعي الواحد في القرص، قد لا يطابق العنوان الفرعي المصنعي الفيلم وسوف يجب عليك اختيار لغة العنوان الفرعي كما يلي.

١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر ENTER (الدخول)، اختر العنوان الفرعي المطلوب (⌸) من شاشة التلفزيون، وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخول).

٢ عندما تختار ملف DivX المطلوب من شاشة التلفزيون، سوف يتم تشغيل الفيلم بصورة عادية

قائمة ميزة DivX

يدعم **DivX**

تستخدم ملفات Avi من أجل تضمن بيانات الأوديو والفيديو، ويجب أن يتم تخزينها على القرص المدمج بتصميم ISO 9660،

		المو اصفات
تساوق الفيديو	DivX 3.11	حتى الإصدار الاخير
	WMV	WMV V1/V2/V3/V7
تساوق الأوديو	MP3	CBR : kbps ٨٠ ~ kbps ٣٢٠
	WMA	CBR : kbps ١٢٨ ~ kbps ٤٤٨
	WMA	CBR : kbps ٥٦ ~ kbps ١٦٠

يمكن أن تنقسم ملفات MPEG المحتوية على DivX الى الفيديو والأوديو.

- تساوق الفيديو : تدعم كل الإصدارات الأخيرة لـ DivX بعد إصدار ٣.١١ (المحتوية على إصدار ٥.١ الاخير). بالإضافة الى ذلك، يدعم XivD. تصميم V1، V2، V3 و V7 متوفر لـ WMV.
- تساوق الأوديو : أقراص MP3 مشفرة بنسبة بيت من kbps ٨٠ الى kbps ٣٢٠ . وتدعم أقراص AC3 من kbps ١٢٨ الى kbps ٤٤٨، وملفات WMA من kbps ٥٦ الى kbps ١٦٠.
- بالإضافة الى ذلك، للعنوان الفرعي، سوف تدعم الوحدة تصميم Text (SMI).

ملاحظة

- عند تشغيل قرص DivX، يمكنك تشغيل الملف مع تمديد AVI فقط.
- بين تصاميم DivX الصوتية المتوفرة، لا يدعم DTS Audio .
- لا يدعم WMV V8 لملفات WMV.
- عند نسخ ملف العنوان الفرعي على CD-ROM باستخدام الكومبيوتر الخاص بك، تأكد من نسخه بشكل ملف SMI.
- لا يتم تشغيل قرص DivX عندما تكون ترددات التعيين أقل من ٣٢ كيلوهرتز.

عرض معلومات القرص

يمكنك مشاهدة معلومات التشغيل حول القرص على شاشة التلفزيون.

اضغط على زر INFO (المعلومات).

• كلما تضغط على هذا الزر، يتغير العرض كما يلي :

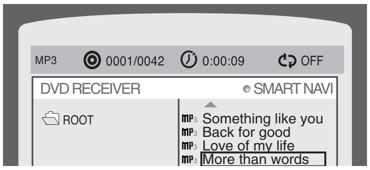
DVD

يتلاشى العرض

VCD CD

يتلاشى العرض

MP3 JPEG



يتلاشى العرض

• يظهر رمز ✋ على شاشة التلفزيون!

اذا ظهر هذا الرمز على شاشة التلفزيون عندما تضغط على الأزرار، هذا التشغيل غير متوفر في القرص المدمج المشغّل الآن.

• ما هوالجماعة؟

الفيلم المحتوي في قرص DVD- AUDIO.

• ما هو عنوان؟

فيلم محتوي في قرص DVD.

• ما هو فصل؟

كل عنوان على قرص DVD ينقسم الى أجزاء صغيرة عديدة تسمى بـ " فصول".

• ما هو المسار (الملف)؟

جزء من صورة أو ملف موسيقى مسجل على VCD (القرص المدمج المرئي)، CD (القرص المدمج) أو قرص مدمج – MP3.

ملاحظة

• يختلف عرض معلومات قرص اعتمادا على القرص.
• يمكنك أيضا اختيار DTS، DOLBY DIGITAL، أو PRO LOGIC اعتمادا على القرص.

عرض الشاشة

DVD عرض DVD	عرض DivX	عرض الفصل	عرض إعادة التشغيل	LR عرض الستيريو (اليسار/اليمين)
VCD عرض القرص المدمج المرئي	DVD AUDIO عرض DVD-AUDIO	عرض المسار (الملف)	عرض لغة الأوديو	DOLBY DIGITAL عرض DOLBY DIGITAL (دولبي الرقمي)
CD عرض القرص المدمج المرئي	عرض العنوان	عرض وقت الانقضاء	عرض العنوان الفرعي	عرض الزاوية
MP3 عرض القرص المدمج	عرض الجماعة			

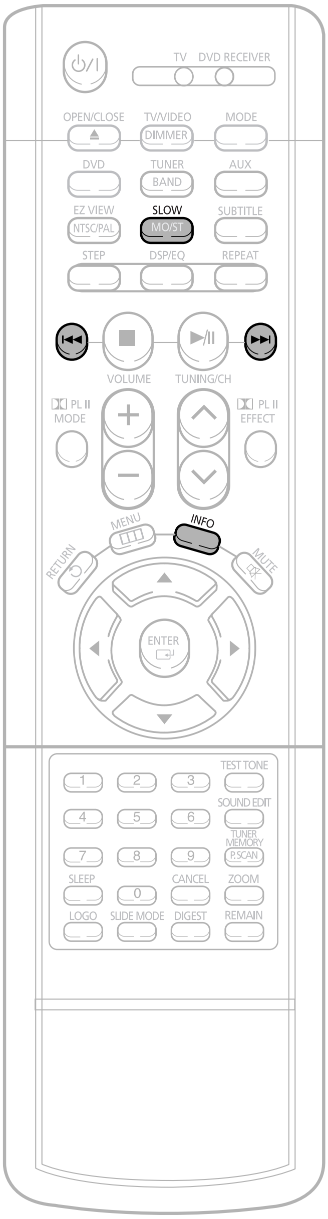
التشغيل السريع/البطيء

التشغيل السريع

DVD VCD CD MP3

اضغط وامسك ⏮, ⏭ .

• كلما تمسك هذا الزر أثناء التشغيل، تتحول سرعة التشغيل كما يلي :



⏭: ▶▶ 2 X → ▶▶ 4 X → ▶▶ 8 X → ▶▶ 32 X → ▶ PLAY

⏮: ◀◀ 2 X → ◀◀ 4 X → ◀◀ 8 X → ◀◀ 32 X → ▶ PLAY

التشغيل البطيء

اضغط على زر **SLOW** (البطيء).

• كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :

DVD: 1/2 → 1/4 → 1/8 → ◀ 1/2 → ◀ 1/4 → ◀ 1/8 → ▶ PLAY

VCD: 1/2 → 1/4 → 1/6 → ▶ PLAY

DivX: 1/2 → 1/4 → 1/8 → ▶ PLAY

ملاحظة

• لا تعمل التشغيل المرجع البطيء مع القرص المدمج المرئي و DivX.

التشغيل

HT-DS400(Ar)~40p 3/24/04 4:27 PM Page 31

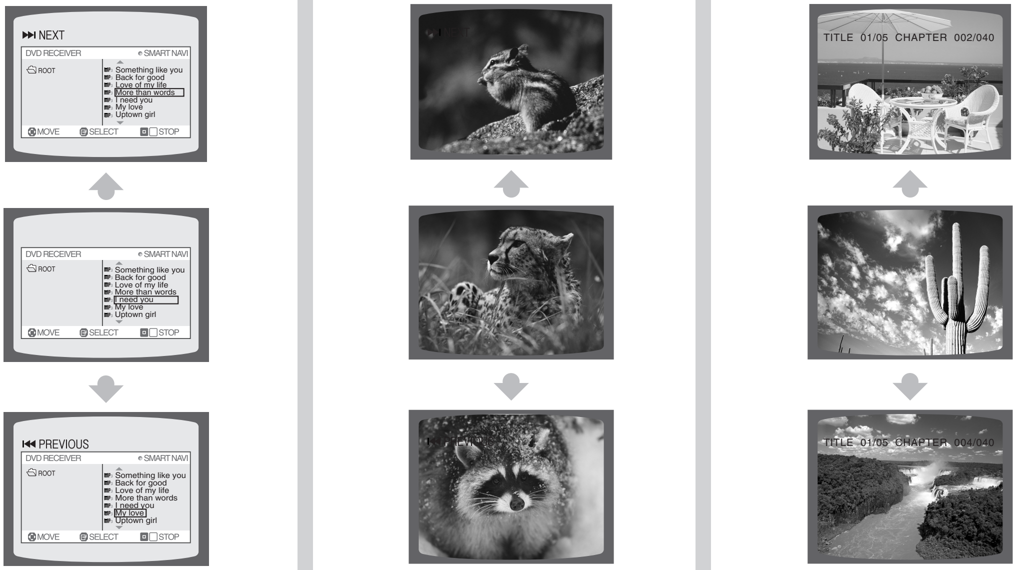
تخطي المناظر/الأغاني

MP3 VCD DVD

اضغط بإيجاز على زر ⏭,⏮ .

- كلما تضغط بإيجاز على هذا الزر أثناء التشغيل، سوف يتم تشغيل الفصل، المسار، او الدليل (الملف) السابق أو التالي.
- لكن، لا يمكنك تخطي الفصول بالتتابع.

DVD VCD MP3



- عند مشاهدة قرص مدمج مرئي، مع مسار أطول من ١٥ دقيقة، كلما تضغط على زر ⏭,⏮، سوف يتم تخطي التشغيل الى خلف أو أمام بواقع ٥ دقائق.

تشغيل لقطة فلقطة DVD VCD

اضغط على زر **STEP** (الخطوة).

- تتحرك الصورة لقطة واحدة الى الأمام كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل.

ملاحظة

- أثناء تشغيل القرص المدمج أو قرص مدمج – MP3 بسرعة سريعة، يتم سماع الصوت بسرعة ٢x، و ليس بسرعة ٤x، ٨x، و٣٢x.
- لا يخرج الصوت أثناء التشغيل البطيء وتشغيل حركة الخطوة.

HT-DS400(Ar)~40p 3/24/04 4:27 PM Page 32

إعادة التشغيل

يمكنك تشغيل فصل، عنوان، مسار (أغنية)، أو دليل (ملف MP3) باستمرار باستخدام وظيفة إعادة التشغيل.

DVD | VCD | CD | MP3 | JPEG

اضغط على زر **REPEAT** (إعادة التشغيل).

- كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، يتغير وضع إعادة التشغيل كما يلي :

DVD

REPEAT : CHAPTER ← REPEAT : TITLE ← REPEAT : OFF

VCD | CD

REPEAT : TRACK ← REPEAT : DISC ← REPEAT : OFF

JPEG | MP3

REPEAT : RANDOM ← REPEAT : TRACK ← REPEAT : DIR ← REPEAT : DISC ← REPEAT : OFF

اختيارات إعادة التشغيل

CHAPTER (الفصل)
يشغّل الفصل المختار باستمرار.

TITLE (العنوان)
يشغّل العنوان المختار باستمرار.

RANDOM (العشوائي)
يشغّل المسارات بالترتيب العشوائي. (قد يمكن تشغيل المسار الذي تم تشغيله سابقا مرة ثانية.)

TRACK (المسار)
يشغّل المسار المختار باستمرار.

DIR (الدليل)
يتم تشغيل كل المسارات في المجلد المختار باستمرار.

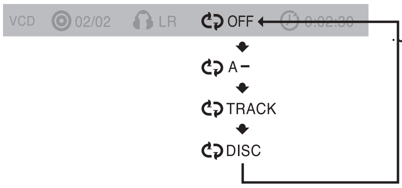
DISC (القرص)
يشغّل القرص كله باستمرار.

OFF (الإيقاف)
تلغى إعادة التشغيل

لاختيار وضع إعادة التشغيل في شاشة معلومات القرص

DVD

VCD | CD



١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض REPEAT PLAYBACK (إعادة التشغيل).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ لاختيار وضع Repeat Playback (إعادة التشغيل) المطلوب.

٤ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

* لأقراص MP3 وJPEG، لا يمكنك اختيار إعادة التشغيل من شاشة عرض المعلومات.

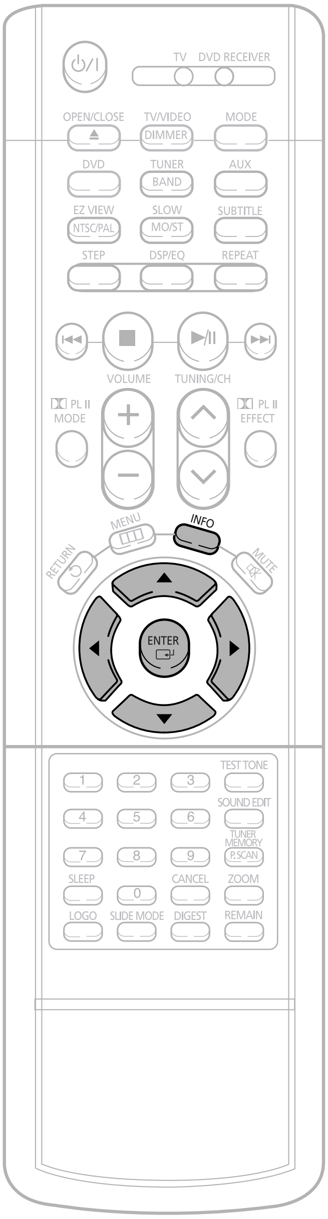
ملاحظة

- لا يمكن إعادة تشغيل الأقراص المدمجة المرئية بإصدار ٢.٠ اذا تم تشغيل وظيفة PBC (تحكم في التشغيل). من أجل استعمال إعادة التشغيل على القرص المدمج المرئي مع وظيفة PBC، يجب عليك أن تضبط PBC على حالة OFF في قائمة القرص. (انظر صفحة ٣٩)

HT-DS400(Ar)~40p 3/24/04 4:27 PM Page 33

إعادة التشغيل ايه-بي

CD VCD DVD



١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

● اضغط على زر INFO (المعلومات) مرة واحدة للقرص المدمج المرئي أو القرص المدمج.

DVD EN 1/3 DOLBY DIGITAL OFF/ 02 OFF

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض REPEAT PLAYBACK ( ) (إعادة التشغيل).

DVD EN 1/3 DOLBY DIGITAL OFF/ 02 OFF

٣ اضغط على زر المؤشر ▼، ▲ لاختيار "ايه – " وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول) في بداية القطعة المطلوبة.

● عندما تضغط على زر **ENTER** (الدخول)، سوف يتم تخزين الموقع المختار في الذاكرة.

DVD EN 1/3 DOLBY DIGITAL OFF/ 02 A -

DVD EN 1/3 DOLBY DIGITAL OFF/ 02 A -?

REPEAT : A—

٤ اضغط على زر **ENTER** (الدخول) في نهاية القطعة المطلوبة.

● سوف يتم تشغيل القطعة المخصصة باستمرار.

DVD EN 1/3 DOLBY DIGITAL OFF/ 02 A - B

REPEAT : A—B

للرجوع الى التشغيل العادي، اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ لاختيار **OFF** (الإيقاف).

ملاحظة

● لن تعمل وظيفة A-B REPEAT على قرص MP3 أو JPEG.

وظيفة الزاوية

يمكنك مشاهدة نفس المنظر في الزوايا المختلفة باستخدام هذه الوظيفة.

DVD

١ اضغط على زر INFO (المعلومات).

DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3

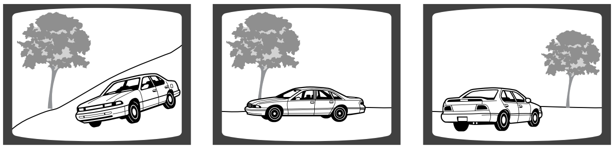
٢ اضغط على زر المؤشر ◀ للانتقال الى عرض ANGLE (🎥) (الزاوية).

DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3

٣ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ أو الأزرار العددية لاختيار الزاوية المطلوبة.

- كلما تضغط على هذا الزر، تتغير الزاوية كما يلي :

DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3 → 2/3 → 3/3



ملاحظة

- تعمل وظيفة الزاوية في الأقراص التي تم تسجيل الزوايا المتعددة عليها فقط.

وظيفة الزوم

يمكنك تكبير منطقة خاصة للصورة المعروضة باستخدام هذه الوظيفة.

وظيفة الزوم (تكبير الشاشة) DVD VCD

١ اضغط على زر **ZOOM** (الزوم).

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲، ◀، ▶ للانتقال الى المنطقة التي تريد تكبيرها.

٣ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- كلما تضغط على الزر، يتغير مستوى الزوم كما يلي :

ZOOM X 1.5
↓
ZOOM X 2
↓
ZOOM X 3
↓
ZOOM OFF

نسبة الشاشة DVD

اضغط على زر **EZ VIEW** (المشاهدة السهلة).

- كلما تضغط على هذا الزر، سوف يتم تشغيل وظيفة الزوم وإيقافها.
- عندما يتم عرض الفيلم بتصميم الشاشة العريضة، يمكن إزالة العمود الاسود في الجزء العلوي والجزء السفلي لشاشة التلفزيون بالضغط على زر **EZ VIEW** (المشاهدة السهلة).

ملاحظة

- لن تعمل هذه الوظيفة اذا تم تسجيل DVD بتصميم زاوية كاميرا متعددة .
- قد لا تختفي الأعمدة السوداء لأن بعض من أقراص DVD لديها معدل أفقي إلى رأسي داخلي .

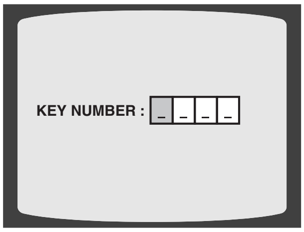
HT-DS400(Ar)~40p 3/24/04 4:27 PM Page 36

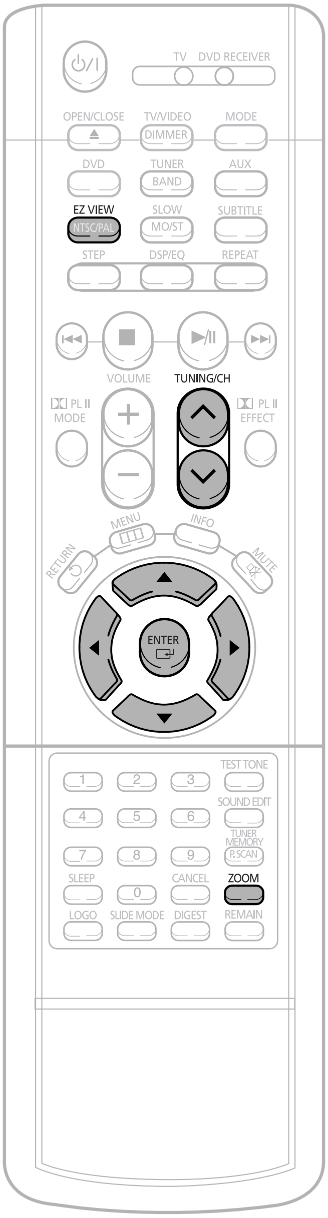
الجماعة الإضافية / صفحات الإبحار

الجماعة الإضافية DVD-AUDIO

بعض أقراص DVD-Audio لديها الجماعة الإضافية التي تتطلب رقم المفتاح بالعدد الأربع من أجل الاتصال. انظر تغطية القرص للتفاصيل ورقم المفتاح.

عندما تشغل قرص DVD-Audio الذي لديه الجماعة الإضافية، يتم عرض شاشة إدخال رقم المفتاح أوتوماتيكيا .





ملاحظة

- عندما تخرج القرص، توقف الطاقة الكهربائية، أو تفصل سلك الطاقة الكهربائية للمشغل، سوف تحتاج الى إدخال رقم المفتاح.

صفحات الإبحار DVD-AUDIO

أثناء التشغيل، اضغط على زر TUNING/CH الموجود على جهاز التحكم عن بعد .

- يمكنك اختيار الصورة المطلوبة من قرص DVD-Audio المحتوي على الصور الثابتة.
- في بعض الأقراص، قد لا تستطيع اختيار الصور على حسب كيفية إنتاج القرص.

التشغيل

اختيار لغة الأوديو/العنوان الفرعي

وظيفة اختيار لغة الأوديو DVD

١ اضغط على زر INFO (المعلومات) مرتين.

DVD EN 1/3 DOLBY DIGITAL OFF/ 02 OFF

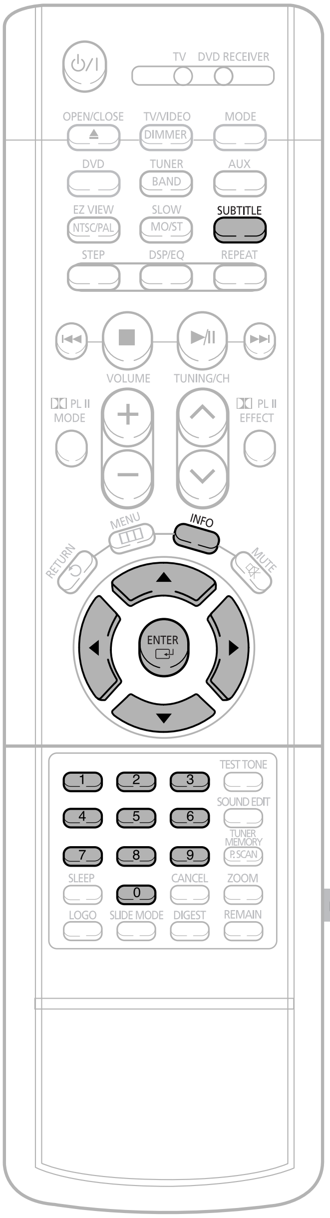
٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ أو الأزرار العددية لاختيار لغة الأوديو المطلوبة.

- على حسب رقم اللغات المسجلة على قرص DVD، يتم اختيار لغة الأوديو المختلفة (الكورية، الانجليزية، اليابانية، الخ) كلما تضغط على الزر.

DVD EN 1/3 DOLBY DIGITAL OFF/ 02 OFF

SP 2/3

FR 3/3



وظيفة اختيار لغة العنوان الفرعي DVD

١ اضغط على زر INFO (المعلومات) مرتين.

DVD EN 1/3 DOLBY DIGITAL OFF/ 02 OFF

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض SUBTITLE (العنوان الفرعي).

DVD EN 1/3 DOLBY DIGITAL OFF/ 02 OFF

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ أو الأزرار العددية لاختيار العنوان الفرعي المطلوب.

DVD EN 1/3 DOLBY DIGITAL EN 01/ 03 OFF

SP 02/ 03

FR 03/ 03

OFF / 03

ملاحظة

- يمكنك استخدام زر SUBTITLE (العنوان الفرعي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد لاختيار لغة العنوان الفرعي.
- اعتمادا على القرص، قد لا تعمل وظيفة لغة العنوان الفرعي أو الأوديو.

HT-DS400(Ar)~40p 3/24/04 4:27 PM Page 38

الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة

DVD VCD CD

١

اضغط على زر INFO (المعلومات).

DVD 01/05 001/040 0:00:37 1/1

الانتقال الى العنوان/المسار

٢

اضغط على أزرار المؤشر▼، ▲أو الأزرار العددية لاختيار العنوان/المسار المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخول).

DVD 03/05 001/002 0:00:01 1/1

الانتقال الى الفصل

٣

اضغط على أزرار المؤشر ◄، ► للانتقال الى عرض ( ) الفصل.

DVD 01/05 001/040 0:00:01 1/1

الانتقال الى الفصل

٤

اضغط على أزرار المؤشر▼ ، ▲ أو الأزرار العددية لاختيار الفصل المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخول).

DVD 01/05 025/040 0:00:01 1/1

الانتقال الى الوقت الخاص

٥

اضغط على أزرار المؤشر ◄، ► للانتقال الى عرض الوقت.

DVD 01/05 025/040 1:17:30 1/1

الانتقال الى الوقت الخاص

٦

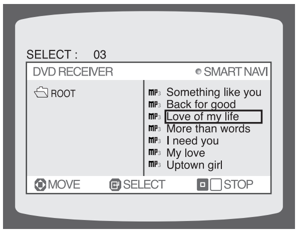
اضغط على الأزرار العددية لاختيار الوقت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخول).

DVD 01/05 028/040 1:30:00 1/1

MP3 JPEG

اضغط على الأزرار العددية.

- سوف يتم تشغيل الملف المختار.
- لا يمكن لقرص MP3 أو JPEG الانتقال من شاشة معلومات القرص.
- عند تشغيل قرص MP3 أو JPEG، لا يمكنك استخدام زر ▼ ، ▲ لانتقال الدليل. لانتقال الدليل، اضغط على ■ (الإيقاف) وبعد ذلك اضغط على زر▼، ▲ .



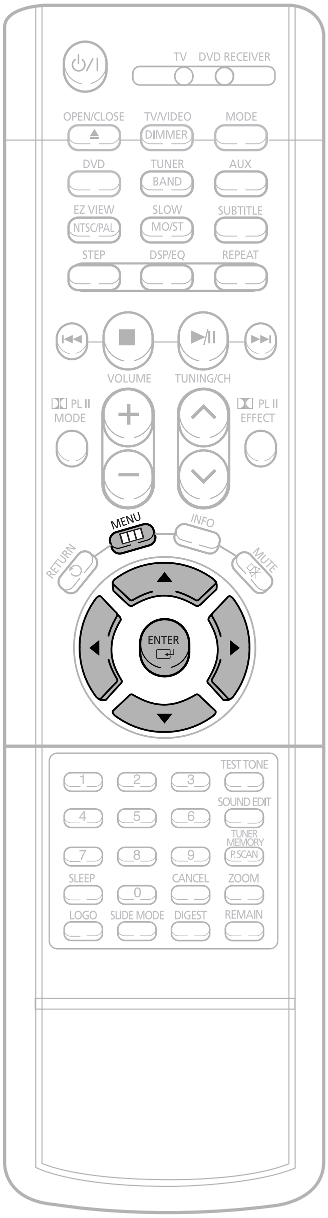
ملاحظة

- يمكنك الضغط على زر ◄◄|، ►►| الموجود على جهاز التحكم عن بعد للانتقال الى العنوان، الفصل، أو المسار المطلوب مباشرة.
- اعتمادا على القرص، لا تستطيع الانتقال الى العنوان أو الوقت المختار.

استخدام قائمة القرص

يمكنك استخدام قوائم لغة الأوديو، لغة العنوان الفرعي، profile (بروفيل)، الخ. محتويات قائمة DVD تختلف على حسب قرص.

DVD



١ اضغط على زر **MENU** (القائمة).

- عند تشغيل القرص المدمج المرئي (بإصدار ٢.٠)، يتم التحول بين PBC ON وPBC OFF .

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ للانتقال الى "DISC MENU" (قائمة القرص) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- عندما تختار قائمة قرص غير مدعمة بواسطة القرص ، تظهر رسالة "Thin menu is not supported" (هذه القائمة غير مدعومة) على الشاشة.

٣ اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼، ◀ ، ▶ لاختيار المادة المطلوبة.

٤ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

ملاحظة

وظيفة **PBC** (**Playback Control**) : تحكم في التشغيل)
عند تشغيل القرص المدمج المرئي (بإصدار ٢.٠)، يمكنك اختيار المناظر المختلفة ومشاهدتها طبقا لشاشة القائمة.
PBC ON : القرص المدمج المرئي بإصدار ٢.٠. يتم تشغيل القرص على حسب شاشة القائمة. قد لا تعمل بعض الوظائف. عندما لا تعمل بعض الوظائف، اختر "PBC OFF" لتشغيل الوظائف.
PBC OFF : القرص المدمج المرئي بإصدار ١.١. يتم تشغيل القرص المدمج بنفس الطريق مع القرص المدمج الصوتي.

استخدام قائمة العنوان

لأقراص DVD المحتوية على عناوين متعددة، يمكنك مشاهدة عنوان كل فيلم. اعتمادا على القرص، قد لا تعمل هذه الوظيفة أبدا أو قد تعمل بصورة مختلفة.

DVD

١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼ ، ▲ للانتقال الى "Title Menu" (قائمة العنوان).

٣ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

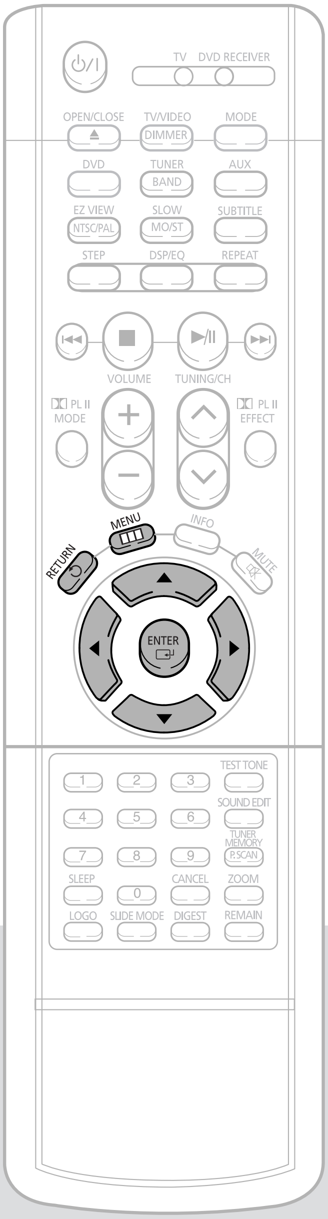
• تظهر قائمة العنوان.

التشغيل

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط اللغة

تم ضبط لغة OSD (العرض على الشاشة) على اللغة الانجليزية من المصنع.



١ في وضع الإيقاف،
اضغط على زر
MENU (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼
للانتقال الى "Setup"
(الإعداد) وبعد ذلك اضغط على
زر **ENTER** (الدخول).

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 42

٣ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ لاختيار المادة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ لاختيار اللغة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- عند إكمال الإعداد، اذا تم ضبط اللغة على اللغة الانجليزية، سوف يظهر OSD (العرض على الشاشة) باللغة الانجليزية.

اختيار لغة OSD
(العرض على الشاشة)

اختيار لغة الأوديو
(المسجلة على القرص)

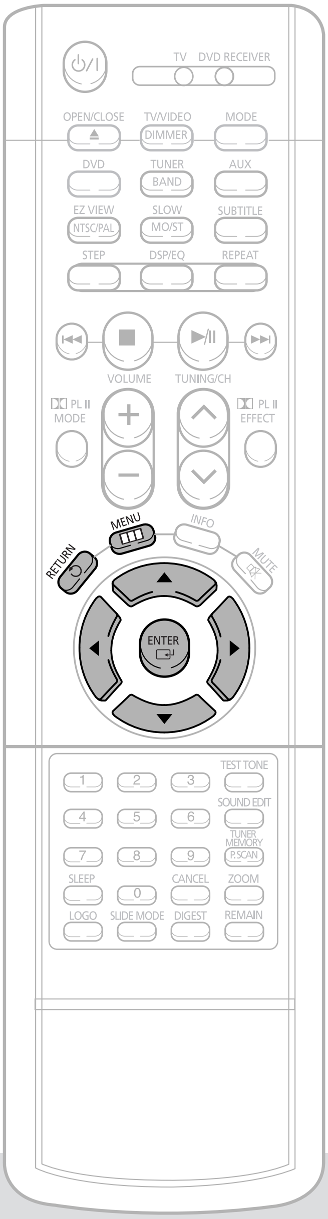
اختيار لغة العنوان الفرعي
(المسجلة على القرص)

اختيار لغة قائمة القرص
(المسجلة على القرص)

* اذا لم يتم تسجيل اللغة التي تختارها على القرص، لن تتغير لغة القائمة حتى لو ضبطتها على اللغة المطلوبة.

ضبط نوع شاشة التلفزيون

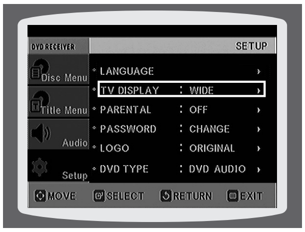
طبقا لنوع التلفزيون الخاص بك (تلفزيون الشاشة العريضة أو التلفزيون العادي ٤:٣)، يمكنك اختيار نسبة الشاشة للتلفزيون.



١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▲ لانتقال الى "TV DISPLAY" (عرض التلفزيون) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ لاختيار المادة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- عند إكمال الإعداد، سوف تجد الشاشة السابقة.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط شاشة التلفزيون (نسبة الشاشة)

نسبة حجم الشاشة الأفقية الى العمودية للتلفزيون التقليدي هي ٤:٣، أما بالنسبة لشاشة تلفزيون عريضة وشديد الوضوح فهي ١٦:٩ . هذه النسبة تسمى بنسبة الجانب. عند تشغيل أقراص DVD المسجلة بحجم الشاشة المختلف، يجب أن تضبط نسبة الجانب لتثبيتها على التلفزيون أو الشاشة الخاصة بك.

✱ بالنسبة للتلفزيون القياسي، اختر "4:3LB" أو "4:3PS" على حسب التفضيل الشخصي. اختر "١٦:٩" اذا ملكت التلفزيون ذو شاشة عريضة.

WIDE

: اخترها لمشاهدة صورة ١٦:٩ في وضع الشاشة الكاملة على تلفزيون الشاشة العريضة.

• يمكنك الاستمتاع بنسبة الشاشة العريضة.

4:3 LB
(4:3 Letterbox)

: اخترها لتشغيل صورة ١٦:٩ في وضع صندوق البريد على التلفزيون التقليدي.

• سوف تظهر أعمدة سوداء على الجزء العلوي والجزء الأسفل للشاشة.

4:3PS
(4:3 Pan&Scan)

: اخترها لتشغيل صورة ١٦:٩ في وضع Pan&Scan على التلفزيون التقليدي.

• يمكنك مشاهدة الجزء المركزي للشاشة فقط (مع إزالة الجانبين لصورة ١٦:٩).

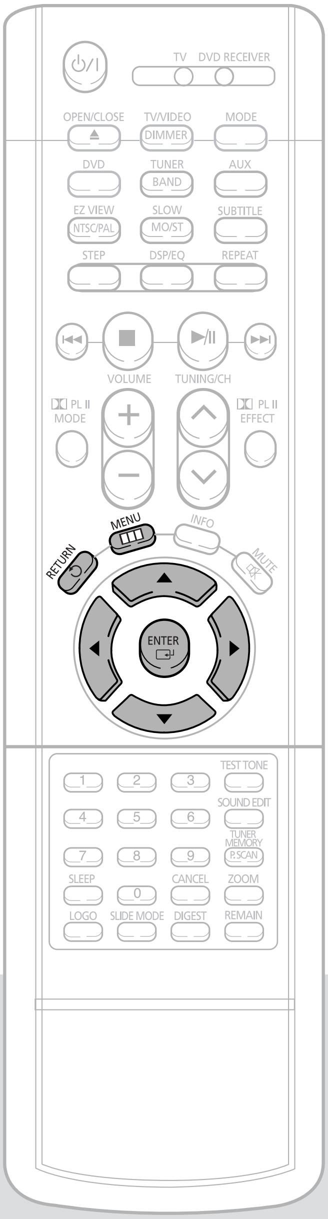
ملاحظة

- اذا كان DVD في نسبة ٤:٣، لا يمكنك مشاهدته في الشاشة العريضة.
- لأن أقراص DVD مسجلة في تصميمات صورة مختلفة، سوف تظهر باختلاف على حسب البرنامج، نوع التلفزيون، وضبط نسبة شاشة التلفزيون.

HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 45

ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير)

استخدم هذه الوظيفة لمنع تشغيل أقراص DVD للمراهقين والأقراص العنيفة التي لا تريد أن يشاهدها الأطفال.



١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

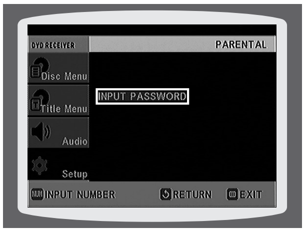
٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "PARENTAL" (الأبوي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ لاختيار مستوى التقدير المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- اذا اخترت مستوى ٦، لا يمكنك مشاهدة أقراص DVD في مستوى ٧ أو أكبر.
- كلما كان المستوى أعلى، كلما اقترب محتوي DVD أقرب من أفلام العنف أو مادة المراهقين.

٥ أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- تم ضبط كلمة المرور على "٧٨٩٠" ضبط المصنع.
- عند إكمال الإعداد، سوف تجد الشاشة السابقة.



الإعداد

ملاحظة

- تعمل هذه الوظيفة إذا احتوي قرص DVD على معلومات حول مستوى التقدير.

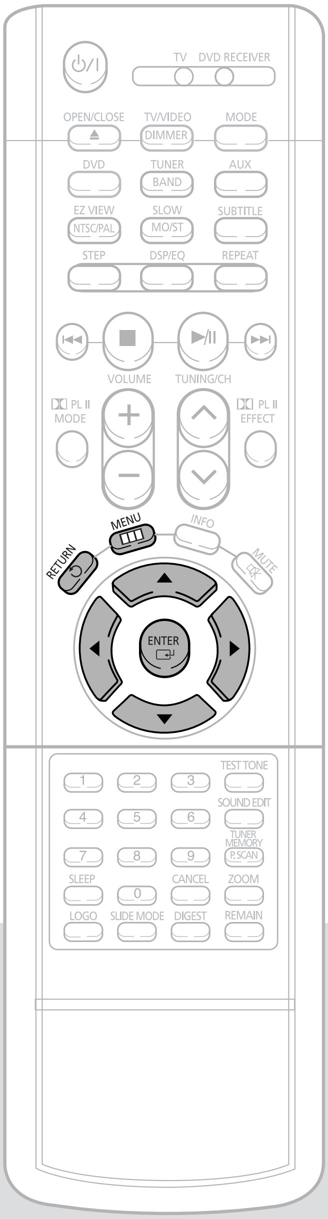
اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 47

ضبط كلمة المرور

يمكنك ضبط كلمة المرور للضبط الأبوي (مستوى التقدير).



١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▲ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

ملاحظة

● تضبط كلمة السر على "٧٨٩٠" افتراضيا.

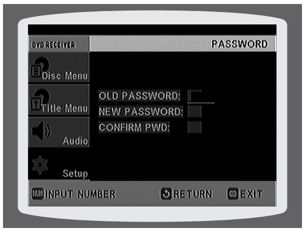
HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 48

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "PASSWORD" (كلمة المرور) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- أدخل كلمة المرور القديمة وكلمة المرور الجديدة، وأدخل كلمة المرور الجديدة مرة ثانية للتأكيد.
- تم إكمال الضبط.



الإعداد

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

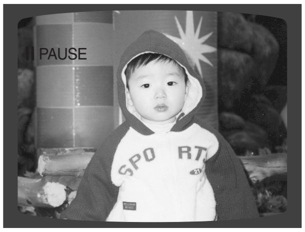
ضبط ورق الجدران

VCD DVD JPEG

عند مشاهدة DVD، VCD أو JPEG CD، يمكنك ضبط الصورة كورقة الجدار كما تريد.

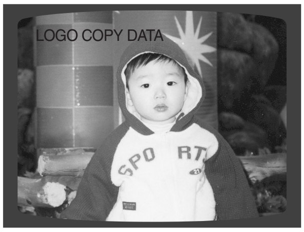
ضبط ورقة الجدار

١ أثناء التشغيل، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) عند ظهور الصورة التي تعجبك.



٢ اضغط على زر **LOGO** (الرمز).

- سوف تعرض "LOGO COPY DATA" على شاشة التلفزيون.



٣ سوف تتوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك تشغّل الطاقة الكهربائية وسوف تفتح صينية القرص المدمج أوتوماتيكيا.

- سوف يتم عرض ورقة الجدار المختارة.

٤ اضغط على زر **CLOSE/OPEN** (الفتح/الإغلاق) من أجل إغلاق صينية القرص.

- يمكنك تكرار خطوتين ١ و٢ من أجل إعداد أوراق الجدار الثلاث.

اختر هذه الوظيفة لضبط صورة رمز سامسونج كورق جدران خاص بك.

اختر هذه الوظيفة لضبط الصورة المطلوبة كورق جدران خاصة بك.

من أجل تحويل ورقة الجدار

١ في وضع الإيقاف،
اضغط على زر
MENU (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼
للانتقال الى "Setup"
(الإعداد) وبعد ذلك اضغط على
زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼
للانتقال الى "LOGO"
(الرمز) وبعد ذلك اضغط على
زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر ▼ من أجل
اختيار "USER" (المستخدم)
المطلوب وبعد ذلك اضغط على
زر **ENTER** (الدخول).

٥ اضغط على زر
OPEN/CLOSE
(الفتح/الإغلاق) لفتح صينية
القرص وإغلاقها.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

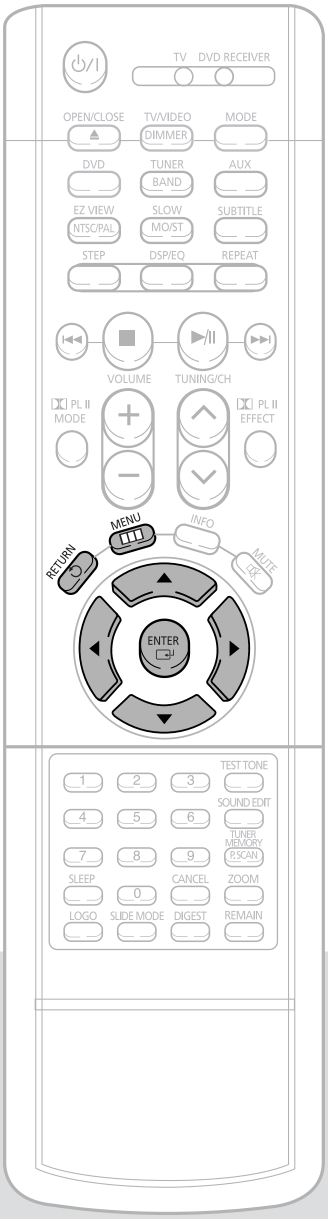
الإعداد

HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 51

وضع تشغيل DVD

بعض اقراص DVD-Audio تحتوي على DVD-Video و DVD-Audio.

من أجل تشغيل جزء DVD-Video لقرص DVD-Audio، اضبط الوحدة على وضع DVD-Video.



١ اضغط على زر **MENU** (القائمة) أثناء تفتح صينية القرص.

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

ملاحظة

- يتم ضبط وضع طبط على طبط قضروش كالضبط الافتراضي المصنعي.

HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 52

3

اضغط على زر المؤشر ▼، ▲
للانتقال الى "**DVD VIDEO**"
وبعد ذلك اضغط على زر
ENTER (الدخول).

- اضبط خطوات ١ ~ ٤ مرة ثانية اذا أردت التحويل الى وضع تشغيل طبط يقطاش.

عند اختيار وضع تشغيل **DVD** :

- **DVDVIDEO** : اضبط لتشغيل محتويات DVD video في قرص DVD audio.
- **DVDAUDIO** : اضبط لتشغيل طبط قضروخ افتراضيا.

4

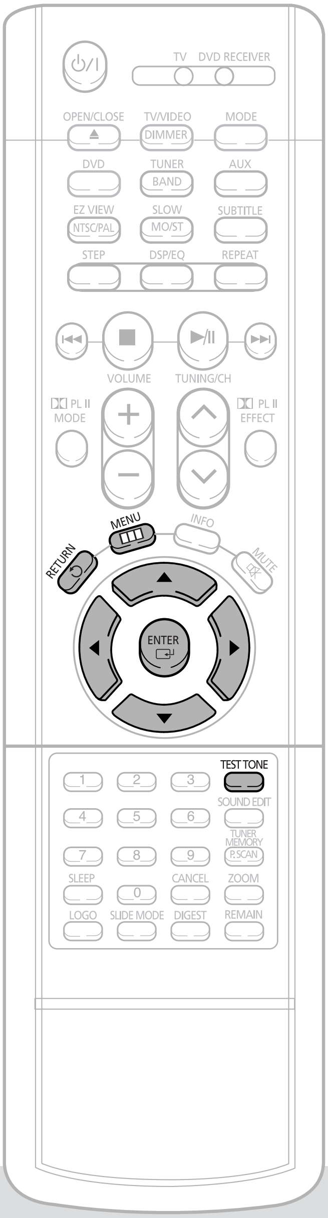
اضغط على زر المؤشر ▼
للانتقال الى "**DVD TYPE**"
وبعد ذلك اضغط على زر
ENTER (الدخول).

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط وضع مكبر الصوت

سوف يتم ضبط خرج الإشارة واستجابات الترددات من مكبرات الصوت أوتوماتيكيا طبقا لشكل مكبر الصوت الخاص بك أو ما اذا كان أي مكبر صوت مستخدما.



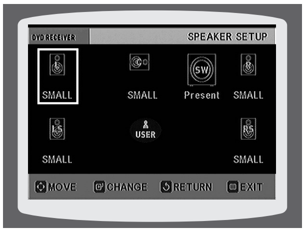
١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ في إعداد مكبر الصوت، اضغط على زر **ENTER** (الدخول) مرة ثانية.

٤ اضغط على أزرار المؤشر▼، ▲، ◀، ▶ للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- لمكبر الصوت المركزي، مكبر الصوت الخلفي اليسار ومكبر الصوت الخلفي اليمين، كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوضع بالتعاقب كما يلي : SMALL (صغير) ← NONE (لا شيء).
- لمبكر الصوت الأمامي اليسار ومكبر الصوت الأمامي اليمين، يتم ضبط الوضع على SMALL (صغير).



SMALL (صغير) : اخترها عند استخدام مكبرات الصوت.
NONE (لا شيء) : اخترها عند عدم تركيب مكبرات الصوت.

ملاحظة

- اعتمادا على PRO LOGIC و STEREO، قد يختلف وضع مكبر الصوت.

ضبط نبرة الاختبار

اضغط على زر Tone Test (نغمة الاختبار) من أجل فحص توصيلات مكبرات الصوت وضبط مستويات مكبرات الصوت.

١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "TEST TONE" (نبرة الاختبار) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- نبرة الاختبارسوف تتغير L ← C ← R ← RS ← LS ← SW بهذا الترتيب. عندما تضغط على هذا الزر مرة ثانية في هذا الوقت، سوف تتوقف نبرة الاختبار.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

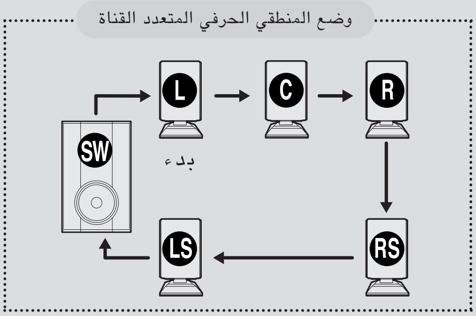
اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

عند الاختبار يدويا باستخدام زر **TEST TONE** (نبرة الاختبار)

L : مكبر الصوت الأمامي (اليسار)	C : مكبر الصوت المركزي	SW : مكبر الصوت الإضافي
R : مكبر الصوت الأمامي (اليمين)	LS : مكبر الصوت الخلفي (اليسار)	RS : مكبر الصوت الخلفي (اليمين)

اضغط على زر **TEST TONE** (نبرة الاختبار).

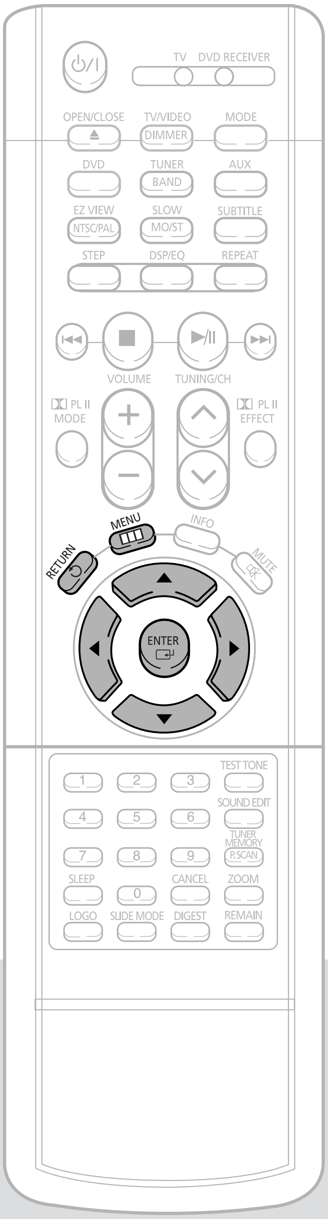
- سوف تظهر نبرة الاختبار كما يلي :
عند تشغيل القرص المدمج المرئي أو القرص المدمج، سوف تعمل في وضع الإيقاف فقط.
- استخدم هذه الوظيفة للتأكد من أن كل مكبر صوت تم توصيله بصورة صحيحة ولا توجد أية مشكلة.



لإنهاء نبرة الاختبار، اضغط على زر **TEST TONE** (نبرة الاختبار).

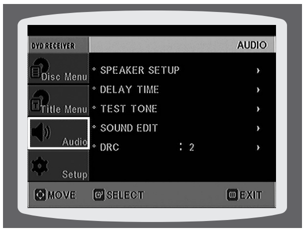
ضبط وقت التأجيل

عندما لا يمكن وضع مكبرات الصوت بالمسافات المتساوية من مكان الاستماع، يمكنك ضبط وقت التأجيل للإشارات الصوتية من مكبرات الصوت المركزية والخلفية.



١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



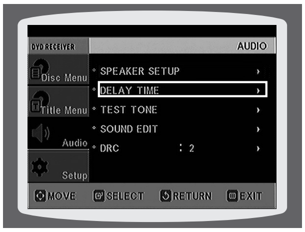
ضبط وقت التأجيل لمكبر الصوت

عند تشغيل الصوت المحيط لقناة ٥.١، يمكن لك الاستمتاع بصوت أفضل إذا كانت المسافة بينك وبين كل مكبر صوت متساوية. لأن وقت وصول الصوت الى منطقة الاستماع يختلف طبقا لمكان مكبرات الصوت، يمكنك ضبط هذا الاختلاف عن طريق إضافة تأثير التأجيل في الصوت لمكبر الصوت المركزي ومكبرات الصوت المحيط.

ملاحظة

- مع PL (Dolby ProLogic II)، قد يختلف وقت التأجيل لكل وضع.
- مع AC-3 وDTS، يضبط وقت التأجيل بين 00 و15mSEC.

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "DELAY TIME" (وقت التأجيل) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على أزرار المؤشر▼، ▲، ▶، ◀ للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ اضغط على زر المؤشر ▶ ، ◀ لضبط وقت التأجيل.

- يمكنك ضبط وقت التأجيل لمكبر الصوت المركزي بين 00 و 05mSEC ومكبر الصوت الخلفي اليسار ومكبر الصوت الخلفي اليمين بين 00 و15mSEC.

الإعداد

- ضبط مكبر الصوت المركزي

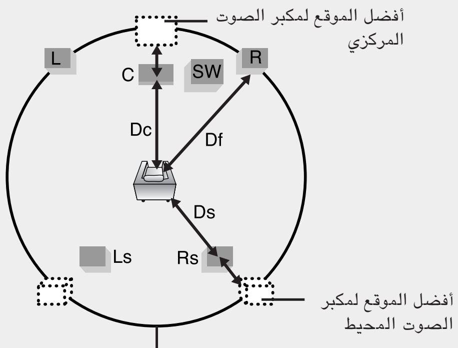
اذا كانت مسافة Dc متساوية أو أطول من مسافة Df في الشكل، اضبط الوضع على ٠ (صفر) مس. وإلا، قم بتغيير الضبط طبقا للقائمة.

مسافة بين Df و Dc	وقت التأجيل
٥٠	٣.١ مس
١٠٠	٦.٢ مس
١٥٠	٩.٣ مس
٢٠٠	٣.٥ مس

- ضبط مكبرات الصوت الخلفية (المحيطة)

اذا كانت مسافة Df متساوية مع مسافة Ds في الشكل، اضبط الوضع على ٠ (صفر) مس. وإلا، قم بتغيير الضبط طبقا للقائمة.

مسافة بين Ds و Dc	وقت التأجيل
٢٠٠	٣.٥ مس
٤٠٠	٦.١٠ مس
٦٠٠	٩.١٥ مس



يوصى بأن مكبرات الصوت كلها تضع داخل هذه الحلقة.

Df : مسافة من مكبر الصوت الأمامي

Dc : مسافة من مكبر الصوت المركزي

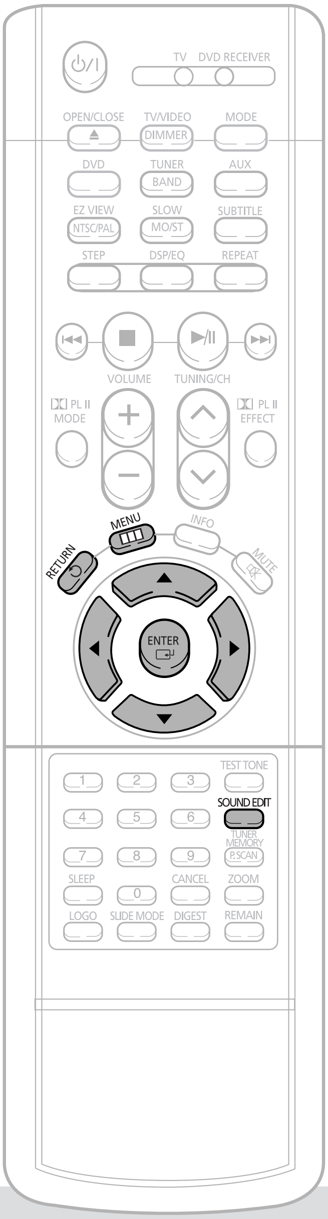
Ds : مسافة من مكبر الصوت المحيط

HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 57

ضبط نوعية الصوت

يمكنك ضبط التوازن والمستوى لكل مكبر صوت.

طريقة ١ عند ضبط نوعية الصوت باستخدام شاشة الإعداد



١ اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "SOUND EDIT" (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على أزرار المؤشر▼، ▲ ، ▶ ،◀ لاختيار الى المادة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 58

طريقة ٢ عند ضبط نوعية الصوت باستخدام زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) يدويا

ضبط توازن مكبر الصوت الأمامي

١ اضغط على زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ▶ ، ◀ .

ضبط توازن مكبر الصوت الخلفي

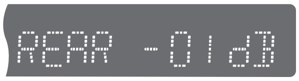
٢ اضغط على زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ▶ ، ◀ .

ضبط مستوى مكبر الصوت المركزي

٣ اضغط على زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ▶ ، ◀ .

ضبط مستوى مكبر الصوت الخلفي

٤ اضغط على زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ▶ ، ◀ .



ضبط مستوى الصوت الإضافي

٥ اضغط على زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ▶ ، ◀ .

ملاحظة

ضبط توازن مكبر الصوت الأمامي/الخلفي
- يمكنك اختيار بين ٠٠ و–٠٦ والإيقاف.
- ينخفض مستوى الصوت عندما تتحرك بالقرب من –٦.

ضبط مستوى مكبر الصوت المركزي/الخلفي/الإضافي
- يمكن ضبط مستوى الصوت في خطوات من +6dB الى -6dB.
- يزيد مستوى الصوت عندما تقترب من +6dB وينخفض عندما تبتعد من -6dB.

ضبط DRC (ضغط النطاق الديناميكي)

يمكنك استخدام هذه الوظيفة للاستمتاع بصوت دولبي رقمي عند مشاهدة فيلم في مستوى صوت منخفض في الليل.

١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "DRC" (ضغط النطاق الديناميكي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر ▼ ، ▲ لضبط "DRC" (ضغط النطاق الديناميكي).

- عندما تضغط على زر المؤشر ▲ ، يكبر التأثير، وعندما تضغط على زر المؤشر ▼ ، يصغر التأثير.

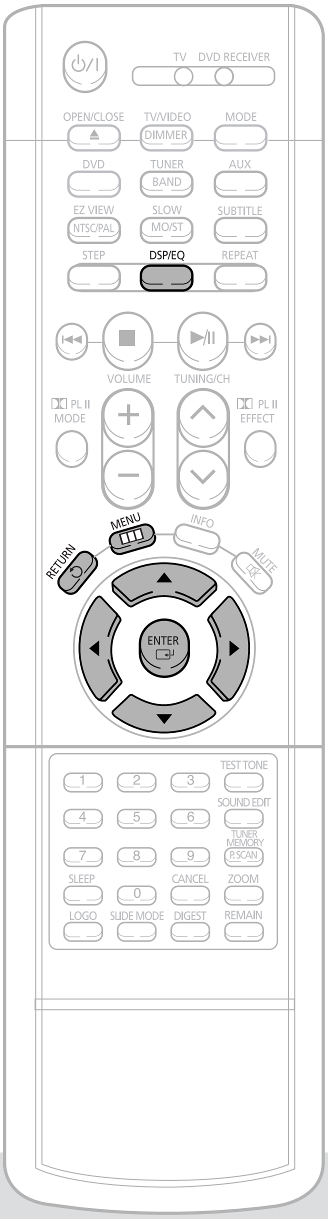
اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

وظيفة نطاق الصوت (DSP) /الموازن

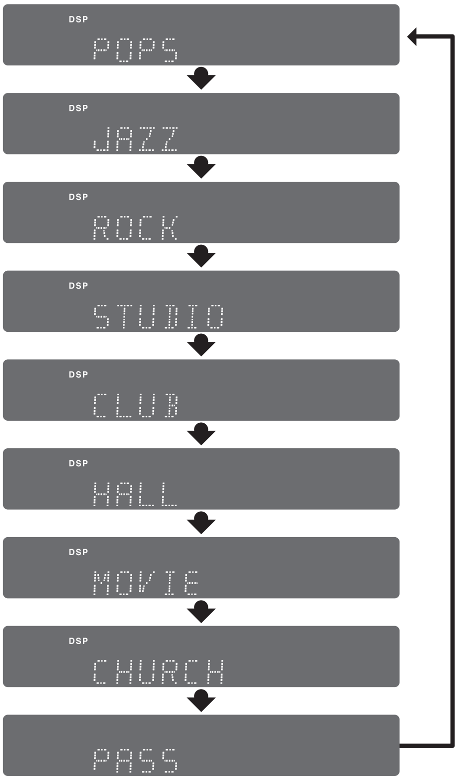
DSP (معالج الإشارة الرقمية) : تم تصميم أوضاع DSP لتظاهر البيئات الصوتية.

EQ (الموازن) : يمكنك اختيار واحد من ROCK (الروك)، POP (البوب)، أو CLASSIC (الكلاسيكي) على حسب نوع الموسيقى.



اضغط على زر DSP/EQ.

- يتم عرض "DSP" (معالج الإشارة الرقمية) على شاشة العرض.
- كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الخيار كما يلي :



ملاحظة

- تعمل هذه الميزة مع الأقراص المدمجة وأقراص مدمجة – MP3 و DVD-Audio وأقراص دولبي الرقمية.
- عند تشغيل قرص DVD المشفر مع قناتين أو أكبر، سوف يتم اختيار وضع القنوات المتعددة أوتوماتيكيا ولا تعمل وظيفة DSP/EQ.

ملاحظة

POP، JAZZ، ROCK : يمكنك الاختيار من POP (البوب)، JAZZ (الجاز)، وRock (الروك) على حسب نوع الموسيقى.

STUDIO : يعطيك إحساس بأنك في استيديو.

CLUB : يتفاعل صوت الملهي مع صوت الجهير العميق.

HALL : يزود بصوت واضح كأنك في صالة موسيقى.

MOVIE : يزود بإحساس المسرح.

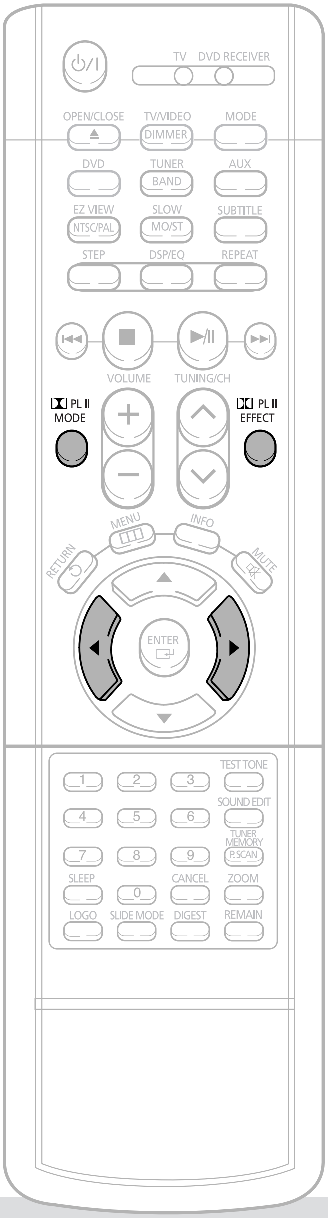
CHURCH : يزود بأنك داخل كنيسة كبيرة.

PASS : اختر هذا للاستماع العادي.

الإعداد

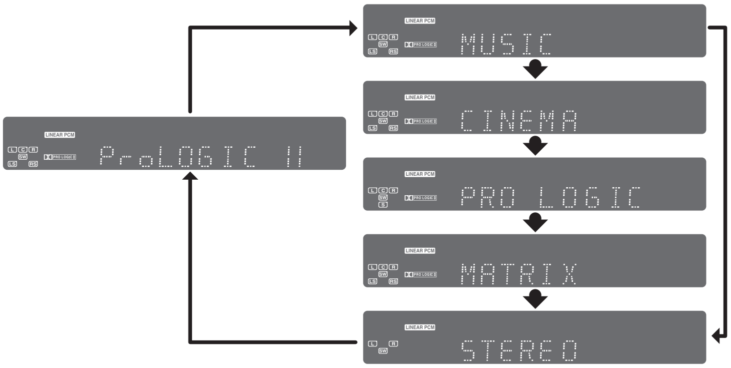
وضع Dolby Pro Logic II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢)

يمكنك اختيار وضع دولبي المنطقي الاحترافي ٢ الصوتي.



اضغط على زر PL II MODE .

● كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوضع كما يلي :



ملاحظة

● عند اختيار وضع Pro Logic II، قم بتوصيل الجهاز الخارجي الخاص بك الى مقابس AUDIO INPUT (اليسار واليمين) الموجودة على لوحة المشغل. إذا وصلت واحدا من مقابس الداخل (اليسار أو اليمين)، لا يمكنك الاستماع إلى الصوت المحيط لقناة ٥.١ .

PRO LOGIC II

● MUSIC : عند الاستماع إلى الموسيقى، يمكنك التعرف على تأثيرات الصوت كأنك تستمع إلى موسيقي حية.
● CINEMA : تضيف حيوية إلى المدرج الصوتي للفيلم.
● PRO LOGIC : سوف تتعرف على تأثير متعدد لقناة حقيقية كأنك تستخدم مكبرات الصوت الخمس، أثناء استخدام مكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين فقط.
● MATRIX : سوف تستمع الى الصوت المحيط لقناة ٥.١ .
● STEREO : اختير هذا للاتسماع الى الصوت من مكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين ومكبر الصوت الإضافي فقط.

HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 62

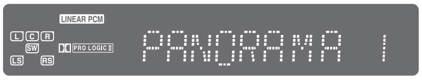
تأثير Dolby Pro Logic II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢)

تعمل هذه الوظيفة في وضع Dolby Pro Logic MUSIC فقط.

١ اضغط على زر PL II MODE
لاختيار وضع "MUSIC" (الموسيقى).

٢ اضغط على زر PL II EFFECT
وبعد ذلك اضغط على أزرار المؤشر ◀ ، ▶
لاختيار الوضع.

● يمكنك اختيار ٠ (صفر) أو ١.



٣ اضغط على زر PL II EFFECT
وبعد ذلك اضغط على أزرار المؤشر ◀ ، ▶
لاختيار الوضع.

● يمكنك اختيار بين ٠ (صفر) الى ٧.

٤ اضغط على زر PL II EFFECT
وبعد ذلك اضغط على أزرار المؤشر
◀ ، ▶ لاختيار الوضع.

● يمكنك اختيار بين ٠ (صفر) الى ٦.

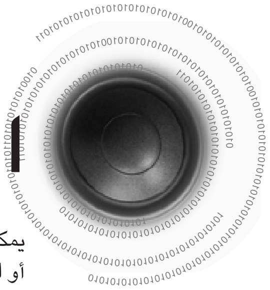
إعداد

ملاحظة

● عند تشغيل قرص DVD المشفر مع قناتين أو أكثر، سوف يتم اختيار الوضع المتعدد للقناة أوتوماتيكيا ولا يعمل زر PL II (Dolby Pro Logic II).

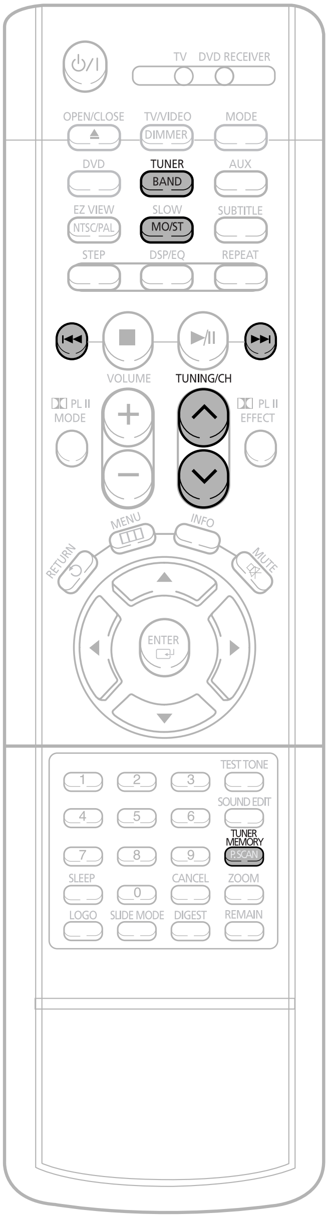
● **PANORAMA** : هذا الوضع يمتد صوت الستيريو الأمامية لاشتمال مكبرات الصوت المحيط لتأثير "دثار" المثير مع صوت الجدران الجانبي.
● **CENTER WIDTH** : يخرج الصوت الى مكبر الصوت المركزي. تخرج مكبرات الصوت الأمامية اليسري واليمنى صوت الشبح.
● **DIMENSION** : يضبط نطاق الصوت (DSP) من الأمام والخلف إضافيا.

HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 63



الاستماع الى الراديو

يمكن لك الاستماع الى الموجة المختارة (محطات بث FM أو AM) باستخدام تشغيل المؤالفة الأوتوماتيكية أو المؤالفة اليدوية.



جهاز التحكم عن بعد

١ اضغط على زر TUNER/BAND (المؤالف/الموجة).

- يتحول الخيار بين "FM" و"AM" كلما تضغط على زر **TUNER (BAND)** (المؤالف (الموجة)).

٢ اختر محطة البث.

المؤالفة الأوتوماتيكية ١
عندما تضغط على زر ⏮ ⏭ ، يتم اختيار محطة البث المسبق الضبط.

المؤالفة الأوتوماتيكية ٢
اضغط وامسك زر TUNING/CH ⌃⌄ لكشف محطات البث الفعلي أوتوماتيكيا.

المؤالفة اليدوية
اضغط على زر TUNING/CH ⌃⌄ بايجاز لزيادة أو خفض الترددات إضافيا.

الوحدة الرئيسية

١ اضغط على زر **Function** (الوظيفة) لاختيار الموجة المطلوبة (AM أو FM).

٢ اختر محطة البث.

المؤالفة الأوتوماتيكية ١
اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار وضع PRESET (الضبط المسبق).
وبعد ذلك اضغط على زر ⏭ ⏮ لاختيار محطة مخزنة مسبقة الضبط.

المؤالفة الأوتوماتيكية ٢
اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار وضع MANUAL (اليدوي)،
وبعد ذلك اضغط وامسك زر ⏭ ⏮ لكشف الموجة أوتوماتيكيا.

المؤالفة اليدوية
اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار وضع MANUAL (اليدوي)،
واضغط على زر ⏭ ⏮ لمؤالفة الترددات المرتفعة أو المنخفضة.

اضغط على زر **MO/ST** (الأحادي/الستيريو).

(هذه الوظيفة متوفرة عند الاستماع الى محطة FM فقط)

- يتحول الخيار بين "STEREO" و"MONO" كلما تضغط على زر MO/ST (الأحادي/الستيريو).
- في منطقة ضعف الاستقبال، اختر وضع MONO (الأحادي) للبث الواضح بدون التداخل.

HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 64

المحطات المسبقة الضبط

يمكن لك تخزين المحطات حتى :

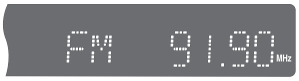
♦ ١٥ محطة FM
♦ ١٥ محطة MW

• FM .... تعديل التردد
• AM(MW) .... الموجة المتوسطة

مثلا : الضبط المسبق لـ **FM 89.1** في الذاكرة

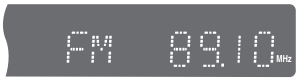
١
اضغط على زر
TUNER(BAND)
(المؤالف (الموجة)) واختر.

• تومض "PRGM" على شاشة العرض. قم بمؤالفة المحطة.



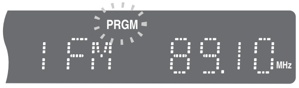
٢
اضغط على TUNING/CH ⌃⌄ لاختيار "89.10".

• راجع خطوة ٢ في صفحة ٥١ لموالفة المحطة أوتوماتيكيا أو يدويا.



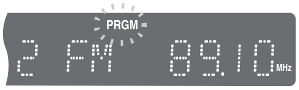
٣
اضغط على زر
TUNER MEMORY
(ذاكرة المؤالف).

• يومض "PRGM" على شاشة العرضألف الى المحطة.



٤
اضغط على ⏮ ,⏭ لاختيار الرقم المسبق الضبط.

• يمكنك اختيار بين ١ و١٥.



٥
اضغط على زر
TUNER MEMORY
(ذاكرة المؤالف) مرة ثانية.

• اضغط على زر TUNER MEMORY (ذاكرة المؤالف) قبل تلاشى "PROGRAM" على شاشة العرض.
• تتلاشى "PROGRAM" على شاشة العرض ويتم تخزين المحطة في الذاكرة.

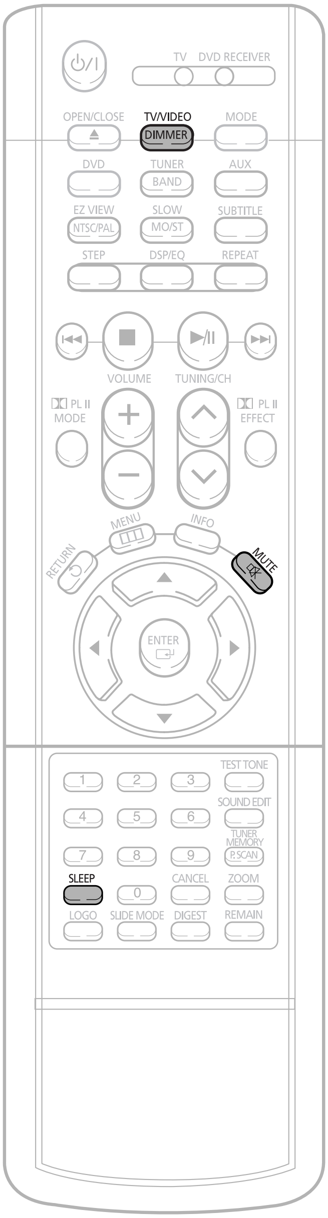
٦
من أجل الضبط المسبق لمحطة أخرى، قم بتكرار خطوات ٢ الى ٥.

لمؤالفة المحطة المسبقة الضبط، اضغط على زر ⏭ ,⏮ الموجود على جهاز التحكم عن بعد لاختيار القناة.

الوظائف المريحة

وظيفة مؤقت النوم

يمكنك ضبط الوقت الذي يتوقف مشغّل DVD بنفسه.



اضغط على زر **SLEEP** (النوم).

- سوف يتم عرض "SLEEP". كلما تضغط على هذا الزر يتغير الوقت المسبق الضبط كما يلي : 10 ← 20 ← 30 ← 60 ← 90 ← 120 ← 150 ← OFF (الإيقاف).

لتأكيد مؤقت النوم، اضغط على زر **SLEEP** (النوم).

- يتم عرض الوقت المتبقي لوقت النوم المختار.
- يغيّر الضغط على الزر مرة أخرى وقت النوم من الضبط الاخر.

لإلغاء مؤقت النوم، اضغط على زر **SLEEP** (النوم) حتى يتم عرض OFF (الإيقاف) على شاشة العرض.

ضبط سطوع شاشة العرض

يمكنك ضبط نصوع شاشة العرض على الوحدة الرئيسية دون مضايقتك لمشاهدة الفيلم.

اضغط على زر **DIMMER** (المعتام).

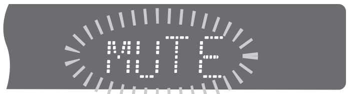
- كلما تضغط على هذا الزر، يتغير النصوع كما يلي : "SLIGHTLY DARK (غامض قليلا)، DARK (غامض)، DARK BRIGHT (غامض ساطع)".

وظيفة كتم الصوت

هذه الوظيفة مفيدة للرد على جرس الباب أو الهاتف.

اضغط على زر **MUTE** (الكتم).

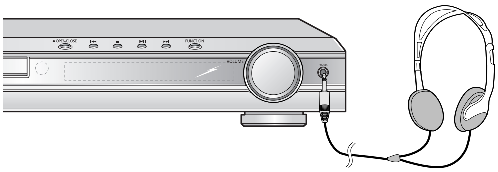
- يومض "MUTE" (الكتم) على شاشة العرض.
- لإعادة الصوت إلى الوضع الأصلي (في نفس مستوى الصوت قبل كتمه)، اضغط على زر MUTE (الكتم) مرة ثانية أو زر VOLUME (مستوى الصوت).



استخدام سماعات الرأس

استخدم سماعات الرأس (غير مزودة) لابتهاج الاستماع الخاص.

صل سماعات الرأس الى قابس PHONES للاستماع الخاص.

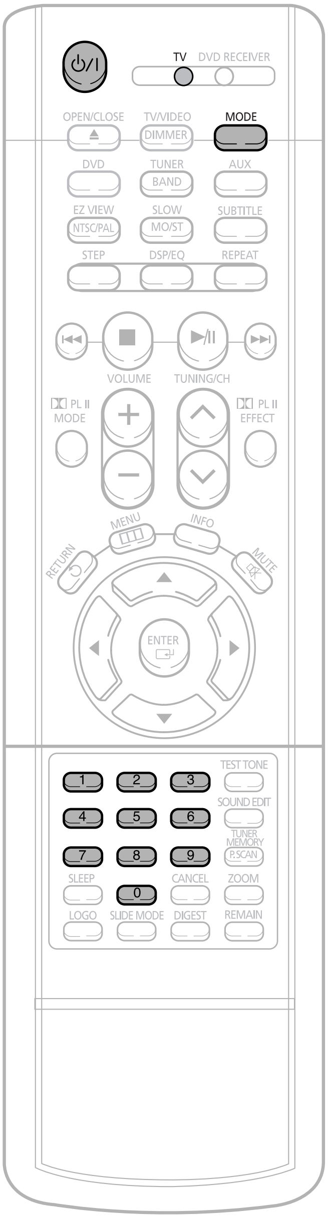


ملاحظة

- من أجل تجنب ضرر الاستماع، لاترفع مستوى الصوت بإفراط عند استخدام سماعات الرأس.

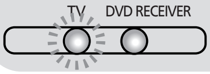
HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 67

تشغيل التلفزيون باستخدام جهاز التحكم عن بعد



عند تشغيل التلفزيون باستخدام جهاز التحكم عن بعد

١ اضغط على زر **MODE** (الوضع) لكي يومض مؤشر التلفزيون على جهاز التحكم عن بعد.



٢ اضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) من أجل تشغيل التلفزيون.

٣ وجّه جهاز التحكم عن بعد تجاه التلفزويون.

٤ عند مسك زر **POWER** (الطاقة الكهربائية)، أدخل الرمز المناسب لماركة التلفزيون الخاص بك.

- اذا طابق الرمز رمز التلفزيون، سوف يوقف التلفزيون.
- اذا كان هناك أكبر من رمز مذكور في القائمة لتلفزيونك، أدخل رمزا واحدا من أجل تحديد الرمز المناسب.
  مثال : لتلفزيون سامسونج
  عند مسك زر **POWER** (الطاقة الكهربائية)، استخدم أزرار الأرقام لإدخال ٠٠، ٠١، ٠٢، ٠٣، ٠٤، و٠٥.

٥ وجّه جهاز التحكم عن بعد تجاه التلفزيون واضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية). عند إيقاف التلفزيون أو تشغيله، يكمل الضبط.

- يمكنك استخدام TV POWER (الطاقة الكهربائية للتلفزيون)، VOLUME (مستوى الصوت)، CHANNEL (القناة)، والأزرار العددية (٠~٩).

ملاحظة

- لا يعمل جهاز التحكم عن بعد على بعض ماركات التلفزيون. قد لا يمكن تشغيل بعض الأعمال أيضا على حسب ماركة تلفزيونك.
- عندما لا تضبط جهاز التحكم عن بعد مع الرمز لماركة تلفزيونك، سوف يعمل جهاز التحكم عن بعد على تلفزيون سامسونج افتراضيا.

قائمة رمز ماركة التلفزيون

الرمز	الماركة	الرقم	الرمز	الماركة	الرقم
41	BRANDT	30	00(Initial Value), 01, 02, 03, 04, 05, 73	SAMSUNG	1
41	FERGUSON	31	06~11, 59	ANAM	2
41, 48, 74	PIONEER	32	12~18, 20, 21	DAEWOO	3
41	TELEAVA	33	05, 20, 21, 22, 53	LG	4
05, 42, 47	FINLUX	34	23, 40, 41, 49	HITACHI	5
31	FISHER	35	24, 55	JVC	6
31	AKAI	36	27, 33, 34, 35, 54	SHARP	7
05	YOKO	37	27, 36	SONY	8
05, 45, 47	PHONOLA	38	27, 37, 42, 43, 44, 46	TOSHIBA	9
05, 45	RADIOLA	39	27, 30, 31, 32	SANYO	10
05	SCHNEIDER	40	05, 27, 28	MITSUBISHI	11
58	NEWSAN	41	09, 26	MATSUSHITA	12
49	CONTINENTAL EDISON	42	41, 49, 51, 57	TELEFUNKEN	13
48	SALORA	43	29, 61	RCA	14
48	SELECO	44	07, 09, 26, 48, 49, 50	PANASONIC	15
48	NOKIA	45	40, 41, 47, 48, 49	SABA	16
48	REX	46	05, 45, 47, 64, 65, 66, 67, 68, 69	PHILIPS	17
46	MIVAR	47	39, 42, 46, 70, 71, 72	GRUNDIG	18
46	IMPERIAL	48	38	ZENITH	19
46	CGE	49	52	MIVAL	20
47	BANG & OLUFSEN	50	56	NOBLEX	21
47	BRIONVEGA	51	19	EMERSON	22
47	FORMENTI	52	25	MAGNAVOX	23
47	METZ	53	05, 60	LOEWE	24
47	WEGA	54	40, 41, 49, 62, 63	THOMSON	25
47	RADIOMARELLI	55	40, 41, 49	NORDMENDE	26
47	SINGER	56	36, 47, 05	LOEWE OPTA	27
47	SINUDYNE	57	39	BLAUPUNKT	28
			39	SIEMENS	29

HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:10 PM Page 69

قبل طلب الخدمة

راجع القائمة أدناه عندما لا يعمل الجهاز بشكل صحيح. اذا لم تجد حلا للمشكلة التي تواجهها في القائمة أدناه أو اذا كانت التعليمات أدناه غير مفيدة، أوقف الوحدة، افصلها عن مصدر الطاقة الكهربائية، واتصل بأقرب وكيل معتمد أو مركز خدمة لسامسونج الكترونيكس.

العرض	الفحص/الإصلاح
صينية القرص لا تفتح.	• هل تم توصيل سلك الطاقة الكهربائية الى المخرج بإحكام؟ • أوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك شغّلها مرة ثانية.
التشغيل لا يعمل.	• افحص رقم المنطقة لقرص DVD. أقراص DVD التي اشتريتها من الخارج ربما غير قابلة للتشغيل. • لا يمكن تشغيل أقراص CD-ROM و DVD-ROM في مشغّل DVD. • تأكد من أن مستوى التقدير صحيح.
لا يبدأ التشيغل فورا عند الضغط على زر **PLAY/PAUSE**.	• هل استخدمت قرصا مشوها أو به خدوش على سطحه؟ • امسح القرص للتنظيف.
الصوت لا يخرج.	• لا يوجد صوت أثناء التشغيل السريع، التشغيل البطيء، وتشغيل الحركة البطيئة. • هل تم توصيل مكبرات الصوت بصورة صحيحة؟ هل تم تركيب مكبر الصوت بصورة صحيحة؟ • هل بالقرص ضرر كبير؟
يخرج الصوت من بعض مبكرات الصوت فقط، ليس كل مكبرات الصوت الستة.	• عند الاستماع إلى قرص مدمج أو راديو، يخرج الصوت من مكبرات الصوت الأمامية (اليسار/اليمين) فقط. اختر "PRO LOGIC II" بالضغط على زر PLII (Dolby Pro Logic II) على جهاز التحكم عن بعد من أجل استخدام كل مكبرات الصوت الستة. • تأكد من أن قرص DVD متوافق مع قناة ٥.١ . • اذا ضبطت مكبر الصوت المركزي، مكبري الصوت الخلفي اليسار واليمين على NONE (لا شيء) في وضع مكبر الصوت في إعداد الأوديو في شاشة الإعداد، لا يخرج الصوت من مكبر الصوت المركزي ومكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين. اضبط مكبر الصوت المركزي، مكبري الصوت الخلفي اليسار واليمين على SMALL (صغير).
لا تظهر الصورة، لا يخرج الصوت، أو يتأخر فتح صينية القرص بعد ٢ إلى ٥ ثوان .	• هل تم نقل مشغّل DVD فجأة من مكان بارد إلى مكان دافئ؟ عند تكثف الرطوبة داخل المشغّل، قم بإخراج القرص واترك الجهاز ساعة أو ساعتين مع تشغيل الطاقة الكهربائية. (يمكنك استخدام المشغّل مرة ثانية بعد خلوه من تكثف الرطوبة.)
لا يخرج الصوت المحيط لقناة ٥.١ دولبي الرقمي.	• هل هناك علامة "Dolby Digital 5.1 CH" على سطح القرص؟ يخرج الصوت المحيط لقناة ٥.١ دولبي الرقمي عندما يتم تسجيل القرص بصوت قناة ٥.١ فقط. • هل تم ضبط لغة الأوديو على DOLBY DIGITAL 5.1 CH في عرض المعلومات؟

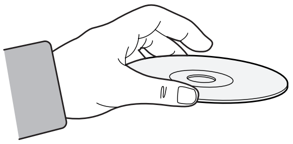
العرض	الفحص/الإصلاح
• القرص لا يدور ولا توجد صورة. • نوعية الصورة غير جيدة وبها اهتزاز.	• هل تم تشغيل التلفزيون؟ • هل تم توصيل كوابل الفيديو بصورة صحيحة؟ • هل القرص متسخ أو به تلف؟ • قد لا يشغّل قرص سيئ الإنتاج.
لا يعمل جهاز التحكم عن بعد.	• هل يعمل جهاز التحكم عن بعد داخل نطاق التشغيل للزاوية والمسافة المطلوبة؟ • هل البطاريات مستنفدة؟ • هل اخترت وظيفة الوضع (التلفزيون/DVD) لجهاز التحكم عن بعد (التلفزيون أو DVD) بصورة صحيحة؟
لا تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي.	• لن تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي لأقراص DVD التي لا تحتوي على اللغة. وقد تعمل باختلاف على حسب القرص.
لا تظهر شاشة القائمة حتى لو تم اختيار وظيفة القائمة.	• هل استخدمت قرص لا يحتوي على قوائم؟
لا يمكن تغيير نسبة الشاشة.	• يمكنك تشغيل أقراص 16:9 DVD في وضع 16:9 WIDE، وضع LETTER BOX 4:3، أو وضع 4:3 PAN SCAN، لكن يمكن تشغيل 4:3 DVD في نسبة 4:3 فقط. راجع غلاف قرص DVD واختر الوظيفة المناسبة.
لا يمكن استقبال برنامج الراديو.	• هل تم توصيل الهوائي بصورة صحيحة؟ • إذا كان إشارة الداخل الهوائي ضعيفة، ركّب هوائي FM الخارجي في منطقة جيدة الاستقبال.
• لا تعمل الوحدة الرئيسية. (مثلا : تقطع الطاقة الكهربائية وخروج صوت غريب.) • لا يعمل مشغّل **DVD** بشكل عادي.	• أفصل الطاقة الكهربائية وأمسك زر على الوحدة الرئيسية لمدة أكثر من ٥ ثوان. استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه. لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.
نسيت كلمة المرور لمستوى التقدير.	• عندما يكون المشغل في وضع الإيقاف، أمسك زر للوحدة الرئيسية لمدة أكثر من ٥ ثوان. تظهر كلمة "INITIIAL" (أولي) على شاشة العرض وسوف تعود كل الضوابط إلى ضبط المصنع. • اضغط على زر POWER (الطاقة الكهربائية). استخدام وظيفة **RESET** (إعادة الضبط) سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه. لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.

تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها

فد تقلل الخدوش الصغيرة نوعية الصوت والصورة وتتسبب في انقطاع التشغيل.

انتبه لعدم وجود هذه الخدوش على القرص عند معالجته.

معالجة الأقراص

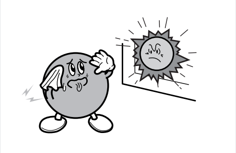


لا تلمس جانب التشغيل للقرص. امسك حافة القرص لمنع بصمة الإصبع على سطح القرص.

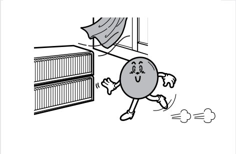
لا تضع ورقة لاصقة على القرص.

تخزين الأقراص

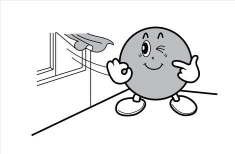
لا تحفظها تحت أشعة الشمس المباشرة.



احفظها في مكان به تهوية وبارد.



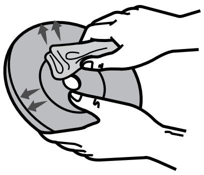
احفظها في غلاف نظيف للحماية. خزّنها عموديا.



تحذير

- لا تلوث الأقراص بالغبار.
- لا تحمل أقراص مكسورة أو محفورة.

معالجة الأقراص وتخزينها



عندما تجد بصمة الإصبع أو الغبار على القرص، نظّفها باستخدام مطهر معتدل مع الماء وامسح بقماش ناعم.

- عند التنظيف امسح بعناية من داخل القرص الى خارجه .

ملاحظة

- قد يحدث تكاثف الرطوبة اذا لامس الهواء الدافئ أجزاء باردة داخل المشغل. عند حدوث التكاثف داخل المشغل، قد لا يعمل المشغل بصورة صحيحة. وعند حدوث هذه الحالة، أزل القرص واترك المشغل في حالة الاستعداد لمدة ساعة أو ساعتين مع توصيل الطاقة الكهربائية.

المواصفات

العام	استهلاك الطاقة الكهربائية	٩٠ واط
	الوزن	٤ كلج
	الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)	٣٦٠ x ٦٥ x ٣٩٤ ملم
	نطاق درجة الحرارة للتشغيل	+٥°C ~ +٣٥°C
	نطاق الرطوبة للتشغيل	١٠٪ ~ ٧٥٪
مؤالف FM	الحساسية الصالحة للاستعمال	١٠ ديسيبل
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٥٥ ديسيبل
	التشويش	٠.٨٪
مؤالف AM	الحساسية الصالحة للاستعمال	٦٠ ديسيبل
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٣٥ ديسيبل
	التشويش	٢٪
خرج الفيديو	الفيديو المركب	١.٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
	فيديو – أس	إشارة النصوع : ١.٠ Vp-p (حمل ٧٥Ω)
		إشارة اللون : ٠.٢٨٦ Vp-p(حمل ٧٥Ω)
	الفيديو المكون	Y : ١.٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
		Pr : ٠.٧٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
		Pb : ٠.٧٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
المضخم	خرج مكبر الصوت الأمامي	٦٠ واط x ٢ (٤Ω)
	خرج مكبر الصوت المركزي	٦٠ واط (٦ Ω)
	خرج مكبر الصوت الخلفي	٦٠ واط x ٢ (٤Ω)
	خرج مكبر الصوت الإضافي	١٠٠ واط (٣ Ω)
	نطاق التردد	٢٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٧٠ ديسيبل
	فصل القناة	٦٠ ديسيبل
	حساسية الدخل	(AUX) ٤٠٠ mV

مكبر الصوت		نظام مكبر الصوت لقناة ٥.١	
	نظام مكبر الصوت	مكبر الصوت الأمامي/المركزي/الخلفي	مكبر الصوت الإضافي
	المعاوقة	٤ Ω x ٥	٤ Ω
	نطاق التردد	١٥٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز	٣٠ هرتز ~ ١٥٠ هرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	٨٥ ديسيبل/M/W	٨٦ ديسيبل/M/W
	الدخل المقدر	٦٠ واط	١٠٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى	١٢٠ واط	٢٠٠ واط
	الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)	٨٥ x ١٣١ x ٩٣.٢ ملم	١٨٠ x ٤٠٩ x ٣٨٥ ملم
	الوزن	٠.٧ كلج	٧.٠ كلج

ملاحظة حول المصطلحات

ANGLE (الزاوية)	المسجلة على بعض أقراص DVD هي صور يتم إرسالها من عدة زوايا مختلفة في وقت واحد (ترسل نفس الصورة من الأمام، من اليسار، من اليمين، الخ). مع مثل هذه الأقراص، يمكن استخدام زر Angle (الزاوية) لتغيير زاوية المشاهدة للصور الخاصة.
CHAPTER NUMBER (رقم الفصل)	هذه الأرقام مسجلة على أقراص DVD. العنوان مقسم الى أجزاء عديدة، كل جزء لديه رقم، ويمكن البحث عن أجزاء الفيديو الخاصة بسرعة باستخدام هذه الأرقام.
DVD	هو قرص بصري ذو كثافة عالية يقدم صور وصوت بنوعية ممتازة مسجلة عن طريق الإشارات. بفضل تضامن تقنية ضغط فيديو الجديدة (MPEG-2) وتقنية تسجيل الكثافة العالية، يتكون قرص DVD من قرصين بسمك ٠.٦ ملم بشكل رابط معا.
PCM	اختصار لـ Pulse Code Modulation (تعديل كود النبض) – اسم آخر للأوديو الرقمي.
PBC (تحكم في التشغيل)	مسجل على القرص المدمج المرئي (بإصدار ٢.٠). يمكن اختيار الصور أو البيانات المختارة من القائمة المعروضة على شاشة التلفزيون.
REGION NUMBER (رقم المنطقة)	كل من مشغل DVD وأقراص DVD مشفرة برقم منطقة. اذا لم يناسب رقم المنطقة على قرص DVD لرقم المنطقة لمشغل DVD، لا يمكن للمشغل تشغيل القرص.
SUBTITLES (العنوان الفرعي)	مفسر يظهر أسفل الشاشة. يمكن أن يحتوي قرص DVD على ٣٢ لغة للعنوان الفرعي كحد أقصى.
TITLE NUMBER (رقم العنوان)	هذه الارقام مسجلة على أقراص DVD. عندما يحتوى القرص على فيلمين أو أكثر، ترقم هذه الأفلام بـ Title 1، Title 2، الخ.
TRACK NUMBER (رقم المسار)	هذه الأرقام معينة الى المسارات التي تسجل على أقراص الفيديو والأوديو. بفضل ذلك يمكن البحث عن موقع مسار خاص بسرعة.
VIDEO CD (القرص المدمج المرئي)	يحتوي على الصوت والصور المسجلة التي تتساوى نوعيتها مع نوعية شريط الفيديو. يساعد هذا المشغل القرص المدمج المرئي مع تحكم التشغيل (بإصدار ٢.٠).
DIGITAL dts SURROUND	يمكن لك الاستمتاع بقنوات ٥.١ (أو ٦) للصوت الرقمي العالي الخالص من مصادر المدخل الرقمي المختلف مثل أقراص الليزر، DVD، CD، الخ. يزود DTS بالصوت المحيط الواضح والحقيقي الذي كان غير متوفر في السابق ويختلف عن الصوت المحيط التقليدي.
DOLBY DIGITAL	يعيد إخراج الصوت المحيط الرقمي لقناة ٥.١ (أو ٦) من أقراص DVD أو LD المسجلة على إشارات رقمية (مع علامة القرص (DOLBY DIGITAL)). مع أفضل نوعية الصوت، أفضل نطاق ديناميكي، وأفضل اتجاه لتنقية صوت دولبي المحيط التقليدي، يمكن لك الاستمتاع بالصوت الحقيقي الديناميكي.
DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II	يمكن إخراج الصوت القياسي لقناة ٤ من مصدر البرنامج مثل شريط فيديو أو LD معالعلامة DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II . يمكن لك الاستمتاع بالصوت النشيط الحقيقي الغير متوفر في مصادر الستيريو النظامي.

HT-DS400(Ar)~74p 3/24/04 4:11 PM Page 74

مذكرة